

Notebook for Abhidhamma Exam

Level 1

အဘိဓား ပထမဆင့်မှတ်စု

English - Myanmar

Citta, Cetasika & Pakinētaka

စိတ်၊ စေတသိက်၊ ပကိုယ်း



အဘိဓားတမေးပွဲကို အက်လိပ်ဘသာဖြင့်ဖြနိုလိုသူ
အဘိဓာသင်ယူသူများအဖွဲ့ဝင် ဓမ္မမိတ်ဆွေများအတွက်

အနုတ်ဆွေ စစည်းပြုစဉ် ကျော်ကျော်နှင့် သော်ထိုက်ဝင်းတို့ စီစဉ်ရေးဆဲကြပါသည်။

Compiled by ALGA for Free Distribution 17-08-2020

ရိုသေလေးမြတ်စွာ ပူဇော်ကန်တော့ပါသည်

၂၀၂၀ ခုနှစ်မှစတင်၍ သာသနရေးနီးစွာနှစ်မှ အဘိဓမ္မစာမေးပွဲများကို အက်လိပ်ဘာသာဖြင့် ဖြေဆိုခွင့်
ပြုလိုက် ပါသည်။ မြန်မာပြည်မှ မှတ်စုစာအုပ်များမှာယူရန်မလွယ်ကူပါသဖြင့် အဘိဓမ္မ စာမေးပွဲကို
အက်လိပ်ဘာသာ ဖြင့်ဖြေဆိုလိုသော အဘိဓမ္မသင်ယူများအဖွဲ့ဝင်စွမ်မိတ်ဆွေများ လွယ်ကူစွာ ကျက်မှတ်
နိုင်စေရန် အတွက် ဆရာတော်များပေးပို့လာသော pdf ဖိုင်များနှင့် မိမိတွင်ရှိသော ကျမ်းစာအုပ်များမှ
စုစုပေါင်း၍ မှတ်စုစာအုပ် ကို စီစဉ်ပေးရခြင်းဖြစ်ပါသည်။ ဤသိပိပြုပါရသော မြတ်ကုသိုလ်အစုစုဖြင့် -
~ ကျေးဇူးတော်ရှင် ဆရာတော်ဘုရားကြီး စမ္ပဒူတ အရှင်ပညာတော်
~ ဆရာမကြီး စမ္ပဗျားဟာ ဒေါ်ခင်လှတ်
~ ဆရာဦးတင်ဝင်း (ဒုက္ခိုး-သုံးခွဲ) ~ အဘိဓမ္မပြန်ယူများရေး
~ အနှစ်ကျေးဇူးရှင်မိဘနှစ်ပါး ဦးခင်မောင်လတ်၊ ဒေါ်ခင်ခင်စိမ်း) တို့နှင့်တကွ ကျေးဇူးရှိခဲ့သောကျေးဇူးရှင်
အပေါင်း တို့အား ရိုသေစွာ ဦးညွှတ်ကန်တော့ပါသည်။

အနတ္ထဆွေ

(အဘိဓမ္မသင်ယူသူများအဖွဲ့၊ ဉှစ်ကြေးလျှော့)

ကျေးဇူးတင်ရှိခြင်း

ဤမှတ်စုစာအုပ်ပြုစုရန်လိုအပ်သော pdf ဖိုင်များကိုပို့ပေးပါသော ရန်ကုန် အလိုတော်ပြည့်စမ္ပစရိယ
တက္ကသိုလ်မှ စာချုပ်ရေးတော် အရှင်ကြန်ကာဘိဝံသ နှင့်စိတ်ကာပူနှင့် မက်လာဝိဟာရကျောင်းမှဆရာတော်
အရှင်စက္ကပါလ တို့အားလည်းကောင်း၊ စာစီစဉ်ရှိက်၍ ရေးဆွဲပေးကြပါသော ဦးကျော်ကျော်နှင့်
ကိုသော်တိုက်ဝင်း တို့အား လည်းကောင်း၊ အစစအရာကူညီပို့ပိုးပေးသော ဒေါက်တာခင်လော်သိန်းအား
လည်းကောင်း ကျေးဇူးအထူးတင်ရှိပါ ကြောင်း မှတ်တမ်းတင်အပ်ပါသည်။

Reference Books

- | | |
|---|---|
| 1. A Manual of Abhidhamma by Narada Thera. | *အခြေပြုသူ၏ပြုဟ် (မဟာဂန္ဓာရုံ ဆရာတော်) |
| 2. Handbook of Abhidhamma by Ven.U Silananda. | *အဘိဓမ္မတင်စု (ဆရာဦးတင်ဝင်း၊ ဒုက္ခိုး-သုံးခွဲ) |
| 3. The Essence of Abhidhamma by Dr. Mehm Tin Mon. | *ပညာဘူမိ အဘိဓမ္မသင်ယူဟုပုံးချချက် (ဘဒ္ဒန်ပဏ္ဍာတာ) |
| 4. Fundamental Abhidhamma by Dr. Nandamalabhipavamsa. | *အဘိဓမ္မပို့ချချက် (အရှင်စက္ကပါလ-စိတ်ကာပူနှင့်) |
| *အဘိဓမ္မတွေ့သ်ဟပါင့် (သာသနရေးဦးစွာနှစ်) | *မြတ်ဗုဒ္ဓပါဝစနအဘိဓမ္မ by Myat Kyaw & San Lwin |

စုစုပေါင်းပြုစုရေးမှုမြတ်စုစာအုပ်တွင် လိုအပ်ချက်များရှိပါက ပြင်ဆင်ပေးကြပါရန်
လေးစားစွာမေတ္တာရပ်ခံအပ်ပါသည်။

THE PĀLI ALPHABET IN BURMESE AND ROMAN CHARACTERS

VOWELS

အ a	အာ ဧ	အိ i	အီ ါ	အု u	အုံ ဗု	ဧ e	အေ o
-----	------	------	------	------	--------	-----	------

CONSONANTS WITH VOWELS "A"

အ ka	အ kha	အ ga	အ gha	အ na
အ ca	အ cha	အ ja	အ jha	အ နာ
အ ၃ ta	အ ၃ tha	အ ၃ da	အ ၃ dha	အ ဋ္ဌ a
အ ၄ ta	အ ၄ tha	အ ၄ da	အ ၄ dha	အ ဏ္ဏ a
အ pa	အ pha	အ ba	အ bha	အ မ a
အ ya	အ ra	အ la	အ va	အ ဆ a
အ ha	အ la	အ m		

VOWELS IN COMBINATION

အ ka	အာ kā	အိ ki	အီ kī	အု ku	အုံ kū	ဧ ke	ဧေ ko
အ kha	အာ khā	အိ khi	အီ khi	အု khu	အုံ khū	ဧ ke	ဧေ kho

CONJUNCT-CONSONANTS

အဲ kka	အဲ ŋka	အဲ dva	အဲ mba
အဲ kkha	အဲ ŋkha	အဲ dhya	အဲ mbha
အဲ kya	အဲ ŋja	အဲ dhva	အဲ mma
အဲ kri	အဲ ŋnja	အဲ nta	အဲ mya
အဲ kla	အဲ ŋt̥a	အဲ ntva	အဲ mha
အဲ kva	အဲ ŋt̥ha	အဲ nthra	အဲ yya
အဲ khya	အဲ ŋd̥a	အဲ nda	အဲ yha
အဲ khva	အဲ ŋd̥ha	အဲ ndra	အဲ lla
အဲ gga	အဲ ŋn̥ta	အဲ ndha	အဲ lya
အဲ ggha	အဲ ŋn̥tha	အဲ nna	အဲ lha
အဲ gya	အဲ ŋn̥da	အဲ nya	အဲ vha
အဲ gra	အဲ ŋn̥na	အဲ nha	အဲ sta
အဲ ၃ nka	အဲ ŋn̥ha	အဲ ppa	အဲ stra
အဲ ၃ n̥kha	အဲ ŋt̥ta	အဲ pphā	အဲ sna
အဲ ၃ n̥ga	အဲ ŋt̥tha	အဲ pya	အဲ sya
အဲ ၃ n̥gha	အဲ ŋt̥va	အဲ pla	အေး ssa
အဲ cca	အဲ ŋt̥ya	အဲ bba	အဲ sma
အဲ ccha	အဲ ŋtra	အဲ bbha	အဲ sva
အဲ jja	အဲ ŋdda	အဲ bya	အဲ hma
အဲ jjha	အဲ ŋddha	အဲ bra	အဲ hva
အဲ ŋñña	အဲ ŋd̥ya	အဲ mpa	အဲ !ha
အဲ ŋñha	အဲ ŋdra	အဲ mpha	

Table of Contents

The Abhidhammattha Sangaha	1
CHAPTER I.....	3
CITTA - CONSCIOUSNESS (စိတ္တ - စိတ်)	3
SENSE-SPHERE Consciousness - 54 (<i>kāmāvacaracittāni</i>) ကာမာဝစရစိတ် ၅၄-ပါး.....	4
ROOTLESS CONSCIOUSNESS (<i>ahetukacittāni</i>) - 18 အဟိတ်စိတ် ၁၈ပါး.....	6
Sense-Sphere Beautiful Consciousness - 24 (<i>kāmāvacara-sobhanacittāni</i>).....	8
ကာမသောဘနစိတ် ၂၄ပါး.....	8
Fine-Material-Sphere Consciousness (<i>rūpāvacaracittāni</i>) - 15	11
ရှုပါဝစရစိတ် ၁၅ပါး.....	11
IMMATERIAL-SPHERE CONSCIOUSNESS - 12 (<i>arūpāvacaracittāi</i>) အရှုပါဝစရစိတ် ၁၂ ပါး.....	13
Supramundane Consciousness - 8 (<i>lokuttaracittāni</i>)	15
လောက္တရာစိတ် အကျဉ်း ၈-ပါး.....	15
121 Types of Consciousness (<i>ekavīsasatāni cittāni</i>).....	16
Classification of Cittas according to Feeling (chart).....	18
CHAPTER II.....	20
CETASIKAS - MENTAL FACTORS စေတသိက - စေတသိကိုင်း.....	20
The Fifty-Two Mental Factors စေတသိက ၅၂-ပါး.....	20
The Ethically Variable Factors - 13 (<i>aññāsamāna cetasika</i>) အညသမာန်း စေတသိက ၁၃-ပါး.....	20
<i>Akusala Cetasikas</i> - Immoral mental Concomitants 14 အကုသိုလ်စေတသိက ၁၄-ပါး.....	22
<i>Sobhana Cetasika</i> - Beautiful Mental Concomitants 25	23
သောန စေတသိက ၂၅-ပါး.....	23
CHAPTER III	29
(Pakinnakasangahavibhāga)	29
၃။ ပကိုယ်းပိုင်း	29
<i>Vedanāsangaha</i> စေဒနာ သံဃာ	30
<i>Hetusangaha</i> ဟေတုသံဃာ	31
<i>Kiccasangaha</i> ကိစ္စသံဃာ	32
<i>Dvārasangaha</i> ခွဲရုသံဃာ	35
<i>Ārammana Sangaha</i> အာရမ္မဏ သံဃာ	38
<i>Vatthusangaha</i> ဝတ္ထုသံဃာ.....	42

ပါဋီ မြန်မာ စာတည်း

အရှင် တေဇနီယ ဆွမ်းကျောင်းဆရာတော်
မဟာဝိသုဒ္ဓရုရွှေကျင်တိုက်သစ် ဗဟန်း ရန်ကုန်မြို့

The Abhidhammattha Sangaha
Namo tassa Bhagavato Arahato Sammāsambuddhassa
 နေ့မေးတသု ဘဂၢဝတော အရဟတော သမ္မာသမ္မာဒသ

Introductory Verse

ပဏာမနှင့် ပဋိညာဉ်

<i>Sammāsambuddham atulam</i>	သမ္မာသမ္မာဒမတူလံ
<i>Sasaddhammagāṇuttamaṁ</i>	သ သဒမ္မ ဂဏုတ္ထမံ
<i>Abhivādiya bhāsissam</i>	အဘိဝါဒယ ဘာသီသံ
<i>Abhidhammatthasangaham.</i>	အဘိဓမ္မတ္ထသံက်ဟံ

Pāli - English	ပါဠိ
Meanings. Author of Abhidhammattha Sangaha = Acariya Anuruddha. sammāsambuddha = The Fully Enlightened One. atula = the Peerless One, his qualities and attributes cannot be matched by any other being. saddhamma = The Sublime Teaching or Dhamma. = study (<i>pariyatti</i>), practice (<i>patippanatti</i>) = realization (<i>pativedha</i>). ganuttama = The Noble Order (<i>ariyasangha</i>) abhivadiya = having respectfully saluted. bhasissam = I will speak. abhi = great, excellent, distinct or preponderant. Abhidhammattha Sangaha = A compendium of the things contained in the Abhidhamma.	သမ္မာသမ္မာဒ = အလုံးစုံသောတရားတိုကို ထိုးထွင်း၍ သိတော်မူတတ်သော အတူလ = ပြိုင်ဘက်ရည်တူရှိတော်မမူထသော သဒမ္မ = ပရိယတို့၊ ပဋိပတို့၊ ပဋိဝေခ ဂဏုတ္ထမံ = မြတ်သော အရိယာသံယာ အဘိဝါဒယ = အထူးအားဖြင့်ရှုခြုံးခြင်း ဘာသီသံ = မိန့်ဆိုစိရင်ပေအံး။ အဘိဓမ္မတ္ထသံက်ဟံ = အဘိဓမ္မ (၇) ကျမ်း၏အနက် တိုကို အကျဉ်းချုပ်ရှုဖြစ်သောကျမ်း

Tripitaka (တိပိဋက ပဋကတ် သုံးပုံ)

Pāli - English	ပါဠိ
Vinaya Pitaka – Authoritative teaching (Ānā - desanā)	ဝိနယပိဋက - အာဏာဒေသနာ
Sutta Pitaka – Conventional teaching (Vohāra desanā)	သူတ္ထနပိဋက - ဝေါဟာရ ဒေသနာ
Abhidhamma Pitaka – Ultimate teaching (Paramattha desanā)	အဘိဓမ္မပိဋက - ပရမတ္ထဒေသနာ

The Seven Books

The Dhammasanganī	Enumeration of Phenomena
The Vibhanga	The Book of Analysis
The Dhātukathā	Discourse on Elements
The Puggalapaññatti	Concept of Individual
The Kathāvatthu	Points of Controversy
The Yamaka	The Book of Pairs
The Paṭṭhāna	The Book of Conditional Relations

Pāli – English	ပါဠိ
<p>The two types of Dhamma</p> <p><i>Paññatti</i> – comprises names and thing</p> <p><i>Paramattha</i> – ultimate reality, is that they never change (their nature or characteristic). It is real forever.</p>	<p>ပညတ် - လူတို့၏သတ်မှတ်ချက်။ အမည်များ</p> <p>ပရမထ္ဌ - မိမိတို့သဘောလက္ခဏာမှ မဖောက်ပြန်သော၊ အမှန်တကယ်အရှိတရားများ။</p>

Five parts of *Neyyadhamma* (that should be learnt or understood)

ବ୍ୟାପକ ମହିଳାଙ୍କ - ଯେତରଙ୍ଗରେ ଏ-ପିଃ

- | | | |
|----|-----------------|-----------|
| 1. | <i>Citta</i> | ଶିତ୍ |
| 2. | <i>Cetasika</i> | ଦେତାବୀକ |
| 3. | <i>Rūpa</i> | ରୂପ |
| 4. | <i>Nibbāna</i> | ଫିଙ୍ଗାନ୍ତ |
| 5. | <i>Paññatti</i> | ପନ୍ନାତ୍ |

The Fourfold Ultimate Realities (*catudhā paramattha*)

Tattha vutt'ābhidhammatthā

Catudhā paramatthato

Cittam cetasikam rūpam

Nibbānam iti sabbathā.

ပရမထ္တတရား ၄-ပါး (စတုရေပရမထ္တ)

တထေသနပိမ့်တော်

ପରମାଣୁକ୍ଷତିର ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ପରିପାଳନା

ଶିଳ୍ପ, ତେତାଖିଙ୍କ, ରୂପ।

နိုင်္ဂန မိတိ သဗ္ဗာတ္ထ။

Pāli – English	ပါဉ္စ
<i>Citta</i> - (consciousness) Awareness of object.	စိတ် - စိတ်, အာရုံကို သိတတ်ခြင်းသော်၊
<i>Cetasika</i> - mental factors those depend on <i>citta</i> .	စေတသိက - စေတသိက်, စိတ်၏မြှုပ်၍ စိတ်ကို ခြယ်လှယ်တတ်သော တရား၊
<i>Rūpa</i> - (matter) It transforms through the influence of adverse condition such as heat, cold, etc.	ရုပ် - ရုပ်, အပူ အဒေါး စသော ဆန့်ကျင်ဘက် အကြောင်းတို့ကြောင့်ဖောက်ပြန်တတ်သောတရား၊
<i>Nibbāna</i> - extinction of defilements and suffering; absolute lasting peace.	နိဗ္ဗာန် - နိဗ္ဗာန်, တဏ္ဌာကုန်ဆန်းခြင်းသော်၊ ဒုက္ခခပ်သိမ်း ချုပ်ပြုမ်းခြင်းသောတရား။

CHAPTER I

CITTA - CONSCIOUSNESS (စိတ္တ - စိတ်)

Four Classes of Consciousness (*catubbidha citta*)

Tattha cittam tāva catubbidham hoti: (i) kāmāvacaram; (ii) rūpā-vacaram; (iii) arūpāvacaram; (iv) lokuttarañ cā ti.

ဘုစ်တ္တအပြား ၄-ပါး

တထဲ စိတ္တ တာဝ စတူဖို့ခံ ဟောတိ
ကာမာဝစရုံ၊ ရှုပါဝစရုံ၊ အရှုပါဝစရုံ
လောကုတ္တရဇ္ဈိုတိ။

Cittas may be divided into four classes in accordance with the four planes (*bhūmi*) or spheres (*avacara*):

1. Consciousness mostly experienced in the sense sphere (*kāma-loka*) – (*Kāmāvacara cittas*)
2. Consciousness mostly experienced in the fine-material sphere (*rūpa-loka*) – (*Rūpāvacara cittas*)
3. Consciousness mostly experienced in the immaterial sphere (*arūpa-loka*) – (*Arūpāvacara cittas*)
4. Consciousness experienced in the supramundane level – (*Lokuttara cittas*)

Hetu and *Ahetuka Citta*

The six types of mental states – *lobha*, *dosa*, *moha*, *alobha*, *adosa* and *amoha* are described as “*hetu*”, meaning conditions that fortify effects concerned like the root of a tree.

ဟောတု၊ ဟိတ်၊ မူလ - ယဉ်ဘက်စိတ်၊ စေတသိက်တို့အား အာရုံးကြံကြံတည်ရန် ကျေးဇူးပြုသောကြောင့်
ဤဟိတ် ၆ ပါးကို မူလ၊ ဟောတု၊ ဟိတ်ဟုခေါ်သည်။

Ahetuka Citta = consciousness that is absent from “*hetu*”

Vipāka = The consciousness that is the result of *kusala*, *akusala*.

ဝပါက = ကုသိုလ်၊ အကုသိုလ်တို့၏ အကျိုးဖြစ်သောစိတ်။

Sampaticchana = Consciousness which accepts or receives an object.

သမ္မတို့၏ = အာရုံကို လက်ခံသောစိတ်။

Sanṭirana = Consciousness which investigate an object.

သနီရဏ = အာရုံကို စုစမ်းသောစိတ်

Kiriya = Consciousness that acts, but does not produce an effect (as *kamma* does).

ကိုယာစိတ် = ပြုကာမျှသောစိတ်၊ အကျိုးပေးခြင်းသောမရှိ။

Pañcadvārāvajjana = Consciousness which turns towards one of the five sense objects.

ပဉာဒါရာဝဇ်နှုန်းစိတ် = ပဉာဒုကို ဆင်ခြင်သောစိတ် (ဦးလှည့်ပေးသောစိတ်)။

Manodvārāvajjana = Consciousness which adverts to the object appearing at the mind door.

မနေ့ခွဲရာဝဇ်နှုန်းစိတ် = မနေ့ခွဲရှုံး အာရုံကိုဆင်ခြင်သောစိတ်။

**Dvi-avajjana* are the only two *kiriya Cittas* experienced by *puthujjanas* (ordinary person with a lot of defilements). All the other *kiriya cittas* are experienced by Buddhas and Arahants.

Mano Dātū = *Pañcadvārāvajjana* & *dvi-sampaticchana*

မနေ့ဓာတ် ၃ ပါး = ပဉာဒါရာဝဇ်နှုန်း + သမ္မတို့၏

Abyākata - *Vipāka citta, kiriyā citta, rūpa, nibbāna*

အမျာကတ - ဝိပါက်၊ ကြိယာ၊ ရုပ်၊ နိဗ္ဗာန်။ ကုသိုလ်၊ အကုသိုလ်အားဖြင့် မဟောကြားအပ်ကုန်သော

တစ်ပါးသောအားဖြင့်သာ ဟောကြားအပ်ကုန်သော။

Abyākata means that which is not manifested.

Vipāka is a result itself and is not productive of another result.

Kiriyā does not produce any effect.

SENSE-SPHERE Consciousness - 54 (*kāmāvacaracittāni*) ကာမာဝစရစိတ် ၅၄-ပါး

Unwholesome CONSCIOUSNESS (*akusalacittāni*) - 12 အကုသိုလ်စိတ် (၁၂ ပါး)

Meaning of Akusala and Kusala

Akusala means “contradiction of **kusala**”. **Kusala** means meritorious, wholesome or moral. So, **akusala** is demeritorious, unwholesome or immoral. All types of **akusala** are with fault (*sāvajja*) and bring about ill (bad) results (*dukkha vipāka*).

အကုသိုလ်စိတ် - သာဝန့်ဒုက္ခဝိပါကလကွဏာ

အပြစ်နှင့်တကွဖြစ်ခြင်း၊ မကောင်းသော အကျိုးကိုပေးခြင်းလကွဏာရှိသောစိတ်။

Kusala is so-called because it eradicates evil. All types of **kusala** are naturally free from fault and bring about happiness. **Kusala citta** is classified into eight, according to feeling, association and promptitude.

ကုသိုလ်စိတ် - အနုဝန္တသုခဝိပါကလကွဏာ

အပြစ်မရှိခြင်း၊ ကောင်းသောအကျိုးကိုပေးခြင်းလကွဏာရှိသောစိတ်။

Pāpa - is that which leads to misery. (မကောင်းမှု၊ အကုသိုလ်)

Sobhana - so called because they yield good qualities, and are connected with blameless roots such as generosity, loving-kindness, and knowledge

(“သောဘန်” ဟူသောအမည်သည် အပြစ်ကင်းသည့် အလောဘ စသော ဟိတ်/စေတသိက်တို့၏အမည်ဖြစ်၏။)

Consciousness rooted in greed (*lobhamūlācittāni*) - 8 လောဘမှစိတ် ပါး

Tattha katamañ kāmāvacaram? တထွေကတမံ ကာမာဝစရံ?

Pāli - English	ပါး
1. <i>Somanassasahagatam ditthigatasampayuttam asankhārikam ekam.</i> One consciousness, accompanied by joy, associated with wrong view, unprompted.	သောမနသုသာဟဂတ် ဒိဋ္ဌဂတသမွှယုတ် အသခိုခြိကမေကံ
2. <i>Somanassasahagatam ditthigatasampayuttam sasankhārikam ekam.</i> One consciousness, accompanied by joy, associated with wrong view, prompted.	သောမနသုသာဟဂတ် ဒိဋ္ဌဂတသမွှယုတ် သသခိုခြိကမေကံ
3. <i>Somanassasahagatam ditthigatavippayuttam asankhārikam ekam.</i> One consciousness, accompanied by joy, dissociated from wrong view, unprompted.	သောမနသုသာဟဂတ် ဒိဋ္ဌဂတဝိပွယုတ် အသခိုခြိကမေကံ

Pāli - English	ပါဉ္စ
4. <i>Somanassasahagatam ditṭhigatavippayuttam sasankhārikam ekaṁ.</i> One consciousness, accompanied by joy, dissociated from wrong view, prompted.	သောမနှယ်သာဟဂတ် ဒိဋ္ဌဂတဝိပုယုတ္တ သသခံရိကမေကံ
5. <i>Upekkhāsahagatam ditṭhigatasampayuttam asankhārikam ekaṁ.</i> One consciousness, accompanied by equanimity, associated with wrong view, unprompted.	ဥပေက္ခာသာဟဂတ် ဒိဋ္ဌဂတသမွယုတ္တ အသခံရိကမေကံ
6. <i>Upekkhāsahagatam ditṭhigatasampayuttam sasankhārikam ekaṁ.</i> One consciousness, accompanied by equanimity, associated with wrong view, prompted.	ဥပေက္ခာသာဟဂတ် ဒိဋ္ဌဂတသမွယုတ္တ သသခံရိကမေကံ
7. <i>Upekkhāsahagatam ditṭhigatavippayuttam asankhārikam ekaṁ.</i> One consciousness, accompanied by equanimity, dissociated from wrong view, unprompted.	ဥပေက္ခာသာဟဂတ် ဒိဋ္ဌဂတဝိပုယုတ္တ အသခံရိကမေကံ
8. <i>Upekkhāsahagatam ditṭhigatavippayuttam sasankhārikam ekan ti.</i> One consciousness, accompanied by equanimity, dissociated from wrong view, prompted. <i>Imāni aṭṭha pi lobhasahagatacittāni nāma.</i> These eight types of consciousness are accompanied by greed.	ဥပေက္ခာသာဟဂတ် ဒိဋ္ဌဂတဝိပုယုတ္တ သသခံရိကမေက္ခာ၏ ကူမာနိ အင့်ပိ လောဘသာဟဂတ စိတ္တာနိ နာမ။

Consciousness Rooted in Hatred (*dosamūlacittāni*) - 2 ဒေါသမူစိတ် ပါး

Pāli - English	ပါဉ္စ
1. <i>Domanassasahagatam paṭighasampayuttam asankharikām ekaṁ.</i> One consciousness, accompanied by displeasure, associated with aversion, unprompted.	ဒေါမနှယ်သာဟဂတ် ပဋိဗုံသမွယုတ္တ အသခံရိက မေကံ
2. <i>Domanassasahagatam paṭighasampayuttam sasankharikām ekan ti.</i> One consciousness, accompanied by displeasure, associated with aversion, prompted.	ဒေါမနှယ်သာဟဂတ် ပဋိဗုံသမွယုတ္တ သသခံရိက မေကံ
<i>Imāni dve pi paṭighasampayuttacittāni nāma.</i> These two types of consciousness are associated with aversion.	ကူမာနိ ဒွေးပိ ပဋိဗုံသမွယုတ္တ စိတ္တာနိ နာမ။

Consciousness Rooted in Delusion (*mohamūlacittāni*) - 2 မောဟမူစိတ် ပါး

Pāli - English	ပါဉ္စ
1. <i>Upekkhāsahagatam vicikicchāsampayuttam ekaṁ.</i> One consciousness, accompanied by equanimity, associated with doubt.	ဥပေက္ခာသာဟဂတ် ပိစိကိစ္စသမွယုတ္တမေကံ
2. <i>Upekkhāsahagatam uddhaccasampayuttam ekan ti.</i>	ဥပေက္ခာသာဟဂတ် ဥဇစ္စသမွယုတ္တမေကံ

One consciousness, accompanied by equanimity, associated with restlessness.	
<p><i>Imāni dve pi momūhacittāni nāma.</i> These two types of consciousness involve sheer delusion.</p>	ကူမာနို ဒွေပို မောမှုဟစိတ္တနို့ နာမ။
<p><i>Icc'evam sabbathā pi dvādasākusalacittāni samattāni.</i></p>	ကဲဖွေ့ဝါယ္ယတ္ထပိ ဒိုဒသာကုသလ စိတ္တနို့ သမတ္တနို့။

Summary of Unwholesome Consciousness

<i>Aṭṭhadhā lobhamūlāni</i>	အဋ္ဌဓာ လောဘမူလနို
<i>Dosamūlāni ca dvidhā</i>	ဒေါသမူလနို စ ဒိုဓာ။
<i>Mohamūlāni ca dve' ti</i>	မေဟမူလနို စဒွေတိ။
<i>Dvādas' ākusalā siyum.</i>	ဒိုဒသာကသလာ သိယံ။

ROOTLESS CONSCIOUSNESS (*ahetukacittāni*) - 18

အဟိတ်စိတ် ၁၈ပါး

Unwholesome-Resultant Consciousness (*akusalavipākacittāni*) - 7 පෙනුවලදීපිගිණ්තය ගෑයි:

Pāli - English	ပါဠိ
1. <i>Upekkhāsahagataṁ cakkhuvīññāṇam; tātha,</i> Eye-consciousness accompanied by equanimity; as are	ဥပေက္ခသဟဂတ် စက္ခဝိညာဏံ၊ တထာ
2. <i>sotaviññāṇam,</i> Ear-consciousness,	သောတဝိညာဏံ၊
3. <i>ghānaviññāṇam,</i> Nose-consciousness	ဟာနဝိညာဏံ၊
4. <i>jīvhāviññāṇam;</i> Tounge consciousness;	ခို့ဝိညာဏံ၊
5. <i>dukkhasahagataṁ kāyaviññāṇam;</i> Body-consciousness accompanied by pain;	ဒုက္ခသဟဂတ် ကာယဝိညာဏံ၊
6. <i>upekkhāsahagataṁ sampaṭṭicchanacittam;</i> Receiving consciousness accompanied by equanimity;	ဥပေက္ခသဟဂတ် သမ္မဝိစနစိတ်၊
7. <i>upekkhāsahagataṁ santirāṇacittāñ cā ti.</i> Investigating consciousness accompanied by equanimity.	ဥပေက္ခသဟဂတ် သန္တရဏစိတ်ခွေတိ
<i>Imāni satta pi akusalavipā kacittāni nāma.</i> These seven are the unwholesome-resultant types of consciousness.	ကဲမာနိ သတ္တပိ အကုသလဝိပါက စိတ္တာနိ နာမ။

Pāli - English	ပါဉ္ဂ
1. <i>upekkhāsahagatañ cakkhuviññāṇam; tātha,</i> Eye-consciousness accompanied by equanimity; as are	ဥပေကွာသဟဂတ် ကုသလဝိပါက် စက္ခဝိညာဏ်၊ တထာ
2. <i>sotaviññāṇam,</i> Ear-consciousness,	သောတဝိညာဏ်၊
3. <i>ghānaviññāṇam,</i> Nose-consciousness	ယာနဝိညာဏ်၊
4. <i>jivhāviññāṇam;</i> Tounge consciousness;	ခို့ ဝိညာဏ်၊
5. <i>sukhasahagatañ kāyaviññāṇam;</i> Body-consciousness accompanied by pleasure;	သူခသာဟဂတ် ကာယဝိညာဏ်၊
6. <i>upekkhāsahagatañ sampaṭicchanacittam;</i> Receiving consciousness accompanied by equanimity;	ဥပေကွာသဟဂတ် သမ္မဇ္ဈာနစိတ်၊
7. <i>somanassasahagatañ santirāṇacittam;</i> Investigating consciousness accompanied by joy;	သောမနသုသဟဂတ် သန္ဒရဏစိတ်၊
8. <i>upekkhāsahagatañ santirāṇacittañ cā ti.</i> Investigating consciousness accompanied by equanimity.	ဥပေကွာသဟဂတ် သန္ဒရဏစိတ်
<i>Imāni aṭṭha pi kusalavipākāhetukacittāni nāma.</i> These eight are the wholesome-resultant types of consciousness.	ကြမာနိ အဋ္ဌပိ ကုသလဝိပါကာဟေတုက စိတ္တာနိ နာမ။

Rootless Functional Consciousness (*ahetukakiriya-cittāni*) - 3

အဟိတ်ကြိုယာစိတ် ၃ပါး

Pāli - English	ပါဉ္ဂ
1. <i>upekkhāsahagatañ pañcadvārāvajjanacittam;</i> <i>tātha,</i> Five-sense-door advertинг consciousness accompanied by equanimity; as are	ဥပေကွာသဟဂတ် ပဉ�ာဏ်ရာဝဇ္ဇနစိတ်၊ တထာ
2. <i>manodvārāvajjanacittam;</i> Mind-door advertинг consciousness;	မနောဒ်ရာဝဇ္ဇနစိတ်၊
3. <i>somanassasahagatañ hasituppādacittañ cā ti.</i> Smile-producing consciousness accompanied by joy.	သောမနသုသဟဂတ် ဟသိတုပ္ပါဒစိတ်
<i>Imāni tīni pi ahetukakiriya-cittāni nāma.</i> These there are the rootless functional types of consciousness.	ကြမာနိ တီကိုပိ အဟေတုကကိရိယ စိတ္တာနိ နာမ။
<i>Icc' evam sabbathā pi aṭṭhāras' āhetukacittāni samattāni.</i>	ကြစွဲဝံသမ္မထာပိ အဋ္ဌရသာဟေတုက စိတ္တာနိ သမတ္တာနိ။

Thus end, in all, the eighteen types of rootless consciousness.

ကာမာဝစရသောဘနိတ် ဂုဏ်ပါး

Sense-Sphere Wholesome Consciousness (*kāmāvacara-kusalacittāni*) - 8 မဟာကုသိလိုလိုတ် စပါး

Pāli - English	ပါဉ္ခ
1. <i>Somanassasahagatañ ñāṇasampayuttam asankhārikam ekam.</i> One consciousness, accompanied by joy, associated with knowledge, unprompted.	သောမနသောဘဂတ် ဉာဏသမ္မယုတ္တာ အသခြားရှိကမေကံ,
2. <i>Somanassasahagatañ ñāṇasampayuttam sasankhārikam ekam.</i> One consciousness, accompanied by joy, associated with knowledge, prompted.	သောမနသောဘဂတ် ဉာဏသမ္မယုတ္တာ သသခြားရှိကမေကံ၊
3. <i>Somanassasahagatañ ñāṇavippayuttam asankhārikam ekam.</i> One consciousness, accompanied by joy, dissociated from knowledge, unprompted.	သောမနသောဘဂတ် ဉာဏဝိပယုတ္တာ အသခြားရှိကမေကံ,
4. <i>Somanassasahagatañ ñāṇavippayuttam sasankhārikam ekam.</i> One consciousness, accompanied by joy, disassociated from knowledge, prompted.	သောမနသောဘဂတ် ဉာဏဝိပယုတ္တာ သသခြားရှိကမေကံ၊
5. <i>Upekkhāsahagatañ ñāṇasampayuttam asankhārikam ekam.</i> One consciousness, accompanied by equanimity, associated with knowledge, unprompted.	ဥပေကွာသာဂတ် ဉာဏသမ္မယုတ္တာ အသခြားရှိကမေကံ,
6. <i>Upekkhāsahagatañ ñāṇasampayuttam sasankhārikam ekam.</i> One consciousness, accompanied by equanimity, associated with knowledge, prompted.	ဥပေကွာသာဂတ် ဉာဏသမ္မယုတ္တာ သသခြားရှိကမေကံ၊
7. <i>Upekkhāsahagatañ ñāṇavippayuttam asankhārikam ekam.</i> One consciousness, accompanied by equanimity, dissociated from knowledge, unprompted.	ဥပေကွာသာဂတ် ဉာဏဝိပယုတ္တာ အသခြားရှိကမေကံ,
8. <i>Upekkhāsahagatañ ñāṇavippayuttam sasankhārikam ekan ti.</i> One consciousness, accompanied by equanimity, disassociated from knowledge, prompted. <i>Imāni attha pi kāmāvacara-kusalacittāni nāma.</i> These are the eight types of sense-sphere wholesome consciousness.	ဥပေကွာသာဂတ် ဉာဏဝိပယုတ္တာ သသခြားရှိကမေကံ၏ ကူမာနို အင့်ပို ကာမာဝစရကုသလ စိတ္တာနို နာမ။

Sense-Sphere Resultant Consciousness (*kāmāvacara-vipākacittāni*) - 8 မဟာဝိပါက်စိတ် စပါး

Pāli - English	ပါဉ္ခ
1. <i>Somanassasahagatañ ñāṇasampayuttam asankhārikam ekam.</i> One consciousness, accompanied by joy, associated with knowledge, unprompted.	သောမနသောဘဂတ် ဉာဏသမ္မယုတ္တာ အသခြားရှိကမေကံ,

Pāli - English	ပါဉ်
2. <i>Somanassasahagatañ ñāñasampayuttam asankhārikam ekañ.</i> One consciousness, accompanied by joy, associated with knowledge, prompted.	သောမန်သုသဟဂတ် ဉာဏသမ္မယုတ္တာ သသခံရှိကမေကံ၊
3. <i>Somanassasahagatañ ñāñavippayuttam asankhārikam ekañ.</i> One consciousness, accompanied by joy, dissociated from knowledge, unprompted.	သောမန်သုသဟဂတ် ဉာဏဝိပ္ပယုတ္တာ အသခံရှိကမေကံ၊
4. <i>Somanassasahagatañ ñāñavippayuttam asankhārikam ekañ.</i> One consciousness, accompanied by joy, disassociated from knowledge, prompted.	သောမန်သုသဟဂတ် ဉာဏဝိပ္ပယုတ္တာ သသခံရှိကမေကံ၊
5. <i>Upekkhāsahagatañ ñāñasampayuttam asankhārikam ekañ.</i> One consciousness, accompanied by equanimity, disassociated from knowledge, unprompted.	ဥပေကွာသဟဂတ် ဉာဏသမ္မယုတ္တာ အသခံရှိကမေကံ၊
6. <i>Upekkhāsahagatañ ñāñasampayuttam asankhārikam ekañ.</i> One consciousness, accompanied by equanimity, associated with knowledge, prompted.	ဥပေကွာသဟဂတ် ဉာဏဝိပ္ပယုတ္တာ သသခံရှိကမေကံ၊
7. <i>Upekkhāsahagatañ ñāñavippayuttam asankhārikam ekañ.</i> One consciousness, accompanied by equanimity, dissociated from knowledge, unprompted.	ဥပေကွာသဟဂတ် ဉာဏဝိပ္ပယုတ္တာ အသခံရှိကမေကံ၊
8. <i>Upekkhāsahagatañ ñāñavippayuttam asankhārikam ekan ti.</i> One consciousness, accompanied by equanimity, disassociated from knowledge, prompted. <i>Imāni attha pi sahetuka-kāmāvacara-vipākacittāni nāma.</i> These are the eight types of sense-sphere resultant consciousness with roots.	ဥပေကွာသဟဂတ် ဉာဏဝိပ္ပယုတ္တာ သသခံရှိကမေကံ၊ ကူမာနိ အဋ္ဌပိ သဟေတုကကာမာဝစရ ဝိပါကစိတ္တာနိ နာမ။

Sense-Sphere Functional Consciousness (*kāmāvacara-kiryācittāni*) - 8 မဟာကြိယာစိတ် စပါး

Pāli - English	ပါဉ်
1. <i>Somanassasahagatañ ñāñasampayuttam asankhārikam ekañ.</i> One consciousness, accompanied by joy, associated with knowledge, unprompted.	သောမန်သုသဟဂတ် ဉာဏသမ္မယုတ္တာ အသခံရှိကမေကံ၊
2. <i>Somanassasahagatañ ñāñasampayuttam asankhārikam ekañ.</i> One consciousness, accompanied by joy, associated with knowledge, prompted.	သောမန်သုသဟဂတ် ဉာဏသမ္မယုတ္တာ သသခံရှိကမေကံ၊
3. <i>Somanassasahagatañ ñāñavippayuttam asankhārikam ekañ.</i> One consciousness, accompanied by joy, dissociated from knowledge, unprompted.	သောမန်သုသဟဂတ် ဉာဏဝိပ္ပယုတ္တာ အသခံရှိကမေကံ၊
4. <i>Somanassasahagatañ ñāñavippayuttam asankhārikam ekañ.</i>	သောမန်သုသဟဂတ် ဉာဏဝိပ္ပယုတ္တာ သသခံရှိကမေကံ၊

One consciousness, accompanied by joy, disassociated from knowledge, prompted.	
5. <i>Upekkhāsahagataññāñasampayuttam asankhārikam ekañ.</i>	ဉာပက္ခာသဟဂတ် ဉာဏသမ္မယုတ္တာ အသခိုရီကမေကံ,
One consciousness, accompanied by equanimity, associated with knowledge, unprompted.	
6. <i>Upekkhāsahagataññāñasampayuttam sasankhārikam ekañ.</i>	ဉာပက္ခာသဟဂတ် ဉာဏသမ္မယုတ္တာ သသခိုရီကမေကံ
One consciousness, accompanied by equanimity, associated with knowledge, prompted.	
7. <i>Upekkhāsahagataññāñavippayuttam asankhārikam ekañ.</i>	ဉာပက္ခာသဟဂတ် ဉာဏဝိပ္ပယုတ္တာ အသခိုရီကမေကံ,
One consciousness, accompanied by equanimity, dissociated from knowledge, unprompted.	
8. <i>Upekkhāsahagataññāñavippayuttam sasankhārikam ekan ti.</i>	ဉာပက္ခာသဟဂတ် ဉာဏဝိပ္ပယုတ္တာ သသခိုရီကမေကံ။
One consciousness, accompanied by equanimity, dissociated from knowledge, prompted.	
<i>Imāni attha pi sahetuka-kāmāvacara-kriyācittāni nāma.</i> These are the eight types of sense-sphere functional consciousness with roots.	ကုမ္ပန် အင့်ပို သဟေတုက ကာမာဝစရ ကိရိယစိတ္တာန် နာမ။

Summary of Sense-Sphere beautiful Consciousness

Vedanā-ñāña-sankhāra bhedena catuvīsatī
Sahetu-kāmāvacara puññapākakiriyā matā.

The sense-sphere consciousness with roots-understood as wholesome, resultant, and functional – becomes twenty-four by classification according to feeling, knowledge, and prompting.

Summary of Sense-Sphere Consciousness

Kāme tevīsapākāni puññāpuññāni vīsatī
Ekādasa kriyā cā ti catupaññāsa sabbathā.

In the sense-sphere twenty-three are resultant, twenty are wholesome and unwholesome, and eleven are functional. Thus there are altogether fifty-four.

နိဂုံး

ဝေဒနာ ဉာဏ သခိုရ ဘေဒန စတူဝိသတိ။
သဟေတု ကာမာဝစရ ပုည ပါက ကြိယာ မတာ။

ကာမာဝစရစိတ်ပေါင်း ၅၄-ပါး သံဃာ ဂါထာ
ကာမေ တေဝိသ ပါကာန်း ပုညာပုညာန် ဝိသတိ။
ကောဒသ ကြိယာ စေတိ၊ စတု ပညာသ သမ္မထာ။

Fine-Material-Sphere Consciousness (*rūpāvacaracittāni*) - 15
ရုပါဝစရစိတ် ၁၅ပါး

Fine-material-Sphere Wholesome Consciousness(*rūpāvacara-kusalacittāni*) - 5

ရုပါဝစရကုသိလစိတ် ၅ပါး

Pāli - English	ပါဉ္ဂ
1. <i>Vitakka-vicāra-pīti-sukh'-ekaggatā-sahitam paṭhamajjhāna-kusalacittam.</i> First jhāna wholesome consciousness together with initial application, sustained application, zest, happiness, and one-pointedness.	ဝိတက္က ဝိစာရ ပီတိ သူခေ ကရိတာ သဟိတံ ပွဲမဇ္ဈာန ကုသလစိတ်,
2. <i>Vicāra-pīti-sukh'-ekaggatā-sahitam dutiyajjhāna-kusalacittam.</i> Second jhāna wholesome consciousness together with, sustained application, zest, happiness, and one-pointedness.	ဝိစာရ ပီတိ သူခေ ကရိတာ သဟိတံ ဒုတိယဇ္ဈာန ကုသလစိတ်,
3. <i>Pīti, sukh'-ekaggatā-sahitam tatiyajjhāna-kusalacittam.</i> Third jhāna wholesome consciousness together with zest, happiness, and one-pointedness.	ပီတိ သူခေ ကရိတာ သဟိတံ တတိယဇ္ဈာန ကုသလစိတ်,
4. <i>Sukh'-ekaggatā-sahitam catutthajjhāna-kusalacittam.</i> Fourth jhāna wholesome consciousness together with happiness and one-pointedness.	သူခေ ကရိတာ သဟိတံ စတုထဇ္ဈာန ကုသလစိတ်,
5. <i>Upekkh'-ekaggatā-sahitam pañcamajjhāna-kusalacittāñ cā ti.</i> Fifth jhāna wholesome consciousness together with equanimity and one-pointedness.	ဥပေါက္ခ ကရိတာ သဟိတံ ပွဲမဇ္ဈာန ကုသလစိတ် ဇူတ်။
<i>Imānī pañca pi rūpāvacara-kusalacittāni nāma.</i> These are the five types of fine-material-sphere wholesome consciousness.	ကူမာနိ ပွဲပိ ရုပါဝစရ ကုသလ စိတ္တာနိ နာမ။

Fine-material-Sphere Resultant Consciousness (*rūpāvacara -vipākacittāni*) - 5

ရုပါဝစရဝိပါက်စိတ် ၅ပါး

Pāli - English	ပါဉ္ဂ
1. <i>Vitakka-vicāra-pīti-sukh'-ekaggatā-sahitam paṭhamajjhāna-vipākacittam.</i> First jhāna resultant consciousness together with initial application, sustained application, zest, happiness, and one-pointedness.	ဝိတက္က ဝိစာရ ပီတိ သူခေ ကရိတာ သဟိတံ ပွဲမဇ္ဈာန ဝိပါက်စိတ်,
2. <i>Vicāra-pīti-sukh'-ekaggatā-sahitam dutiyajjhāna-vipākacittam.</i> Second jhāna resultant consciousness together with sustained application, zest, happiness, and one-pointedness.	ဝိစာရ ပီတိ သူခေ ကရိတာ သဟိတံ ဒုတိယဇ္ဈာန ဝိပါက်စိတ်,

Pāli - English	ပါဠိ
3. <i>Pīti, sukh'-ekaggatā-sahitam tatiyajjhāna-vipākacittam.</i> Third jhāna resultant consciousness together with zest, happiness, and one-pointedness.	ပီတိ သူခေ ကရိတာ သဟိတံ တတိယမျာန ဝိပါကစိတ္တံ,
4. <i>Sukh'-ekaggatā-sahitam catutthajjhāna-vipākacittam.</i> Fourth jhāna resultant consciousness together with happiness and one-pointedness.	သူခေ ကရိတာ သဟိတံ စတုတ္ထာန ဝိပါကစိတ္တံ,
5. <i>Upekkh'-ekaggatā-sahitam pañcamajjhāna-vipākacittāñ cā ti.</i> Fifth jhāna resultant consciousness together with equanimity and one-pointedness.	ဥပေါ်ကွဲ ကရိတာ သဟိတံ ပဉာမမျာန ဝိပါကစိတ္တံ ဇွဲတိ။
<i>Imāni pañca pī rūpāvacara-vipākacittāni nāma.</i> These are the five types of fine-material-sphere resultant consciousness.	ကြမာနို ပဉာပိ ရှုပါဝစရ ဝိပါက စိတ္တာနို နာမ။

Fine-material-Sphere Functional Consciousness (*rūpāvacara-kriyācittāni*) - 5

ရှုပါဝစရကြိယာစိတ် ၅ပါး

Pāli - English	ပါဠိ
1. <i>Vitakka-vicāra-pīti-sukh'-ekaggatā-sahitam pañthamajjhāna-kriyācittam.</i> First jhāna functional consciousness together with initial application, sustained application, zest, happiness, and one-pointedness.	ဝိတက္က ဝိစာရ ပီတိ သူခေ ကရိတာသ ဟိတံ ပဉာမမျာန ကိရိယစိတ္တံ,
2. <i>Vicāra-pīti-sukh'-ekaggatā-sahitam dutiyajjhāna-kriyācittam.</i> Second jhāna functional consciousness together with sustained application, zest, happiness, and one-pointedness.	ဝိစာရ ပီတိ သူခေ ကရိတာ သဟိတံ ဒုတိယမျာန ကိရိယစိတ္တံ,
3. <i>Pīti, sukh'-ekaggatā-sahitam tatiyajjhāna-kriyācittam.</i> Third jhāna functional consciousness together with zest, happiness, and one-pointedness.	ပီတိ သူခေ ကရိတာ သဟိတံ တတိယမျာန ကိရိယစိတ္တံ,
4. <i>Sukh'-ekaggatā-sahitam catutthajjhāna-kriyācittam.</i> Fourth jhāna functional consciousness together with happiness and one-pointedness.	သူခေ ကရိတာ သဟိတံ စတုတ္ထာန ကိရိယစိတ္တံ,
5. <i>Upekkh'-ekaggatā-sahitam pañcamajjhāna-kriyācittāñ cā ti.</i> Fifth jhāna functional consciousness together with equanimity and one-pointedness.	ဥပေါ်ကွဲ ကရိတာ သဟိတံ ပဉာမမျာန ကိရိယစိတ္တံ ဇွဲတိ။
<i>Imāni pañca pī rūpāvacara-kriyācittāni nāma.</i> These are the five types of fine-material-sphere functional consciousness.	ကြမာနို ပဉာပိ ရှုပါဝစရ ကိရိယာ စိတ္တာနို နာမ။
<i>Icc'evañ sabbathā pī paññarasa rūpāvacara-kusala-vipāka kriyā cittāni samattāni.</i>	ကြစွဲဗံ သဗ္ဗထာပံ ပန္နရသ ရှုပါဝစရ-ကုသလ ဝိပါက ကိရိယစိတ္တာနို သမတ္တာနို။

Pāli - English	ပါဉ္စ
Thus end, in all, the fifteen types of fine-material-sphere wholesome, resultant, and functional consciousness.	

IMMATERIAL-SPHERE CONSCIOUSNESS - 12 (*arūpāvacara-cittāi*) အရှပါဝစရစိတ် ၁၂ ပါး

Immortal-Sphere Wholesome Consciousness (*arūpāvacara-kusalacittāni*) - 4
အရှပါဝစရကုသိုလ်စိတ် ၄-ပါး

Pāli - English	ပါဉ္စ
1. <i>Ākāsaññācāyatana-kusalacittam</i> . Wholesome consciousness pertaining to the base of infinite space.	အာကာသာနဉာဏ်တန် ကုသလ စိတ်
2. <i>Viññānaññācāyatana-kusalacittam</i> . Wholesome consciousness pertaining to the base of infinite consciousness.	ဝညာဏဉာဏ်တန် ကုသလ စိတ်
3. <i>Ākiñcaññācāyatana-kusalacittam</i> . Wholesome consciousness pertaining to the base of nothingness.	အာကိုဉာဏ်တန် ကုသလ စိတ်
4. <i>N'evasaññān'āsaññācāyatana-kusalacittañ cā ti</i> . Wholesome consciousness pertaining to the base of neither-perception-nor-non-perception.	နေဝယညာ နာသညာ ယတန်ကုသလ စိတ်ခြေတိ
<i>Imāni cattāri pi arūpāvacara-kusalacittāni nāma</i> . These are the four types of immaterial-sphere wholesome consciousness.	ကူမာနိ စတ္တာရိပိ အရှပါဝစရ ကုသလ စိတ္တာနိ နာမ။

Immortal-Sphere Resultant Consciousness (*arūpāvacara-vipākācittāni*) - 4
အရှပါဝစရရိပိက်စိတ် ၄-ပါး

Pāli - English	ပါဉ္စ
1. <i>Ākāsaññācāyatana-vipākācittam</i> . Resultant consciousness pertaining to the base of infinite space.	အာကာသာနဉာဏ်တန် ဝိပါက စိတ်
2. <i>Viññānaññācāyatana-vipākācittam</i> . Resultant consciousness pertaining to the base of infinite consciousness.	ဝညာဏဉာဏ်တန် ဝိပါက စိတ်
3. <i>Ākiñcaññācāyatana-vipākācittam</i> . Resultant consciousness pertaining to the base of nothingness.	အာကိုဉာဏ်တန် ဝိပါက စိတ်
4. <i>N'evasaññān'āsaññācāyatana-vipākācittañ cā ti</i> . Resultant consciousness pertaining to the base of neither-perception-nor-non-perception.	နေဝယညာ နာသညာ ယတန်ဝိပါက စိတ်ခြေတိ
<i>Imāni cattāri pi arūpāvacara-vipākācittāni nāma</i> . These are the four types of immaterial-sphere resultant consciousness.	ကူမာနိ စတ္တာရိပိ အရှပါဝစရ ဝိပါက စိတ္တာနိ နာမ။

အရှပါဝစရကြိယာစိတ် ၄-ပါး

Pāli - English	ပါဠိ
1. <i>Ākāsañcayatana-kriyācittam.</i> Functional consciousness pertaining to the base of infinite space.	အာကာသာနဉာဏ်တန် ကိရိယ စိတ်
2. <i>Viññānañcayatana-kriyācittam.</i> Functional consciousness pertaining to the base of infinite consciousness.	ဝိညာဏဉာဏ်တန် ကိရိယ စိတ်
3. <i>Ākiñcaññāyatana-kriyācittam.</i> Functional consciousness pertaining to the base of nothingness.	အာကိုဉာဏ်တန် ကိရိယ စိတ်
4. <i>N'evasaññān'āsaññāyatana-kriyācittañ cā ti.</i> Functional consciousness pertaining to the base of neither-perception-nor-non-perception.	နေဝသညာ နာသညာ ယတန်ကိရိယ စိတ် ခြေထိ။
<i>Imāni cattāri pi rūpāvacara-kriyācittāni nāma.</i> These are the four types of immaterial-sphere Functional consciousness.	ကူမာနိ စတ္တာရိပိ အရှပါဝစရ ကိရိယ စိတ္တာနိ နာမာ။
<i>Icc'evaṁ sabbathā pi dvādasa arūpāvacara-kusala-vipāka-kriyā-cittāni samattāni.</i> Thus end, in all, the twelve types of immaterial-sphere wholesome, resultant, and functional consciousness.	ကူဇွဲ့ဝံ သဗ္ဗထာပိ ဒ္ဓါဒသ အရှပါဝစရ ကုသလ ဝိပါက ကိရိယ စိတ္တာနိ သမတ္တာနိ။

WHAT IS JHĀNA?

Jhāna is mental absorption when the mind is focused on a sense object for hours. It is a combination of *jhāna* factors (*jhānarīga*).

These factors number five in total. They are:

1. *Vitakka* – initial application that applies the mind to the sense object.
2. *Vicāra* – sustained application that examines the object again and again.
3. *Piti* – joy or pleasurable interest in the object
4. *Vedanā* - feeling, sensation (two kinds of *vedanā* that occur in *jhāna* are:
 - a. *Sukha* – pleasant feeling, bliss
 - b. *Upekkhā* - neutral feeling, equanimity
5. *Ekaggatā* - one pointedness, concentration (*samādhi*)

Supernormal Consciousness – *Abhiññāna Cittas*

Thus, the fifth *rūpavacara kusala citta* is called the *kusala abhiññāna citta*, and the fifth *rūpavacara kiriya citta* is called the *kiriya abhiññāna citta*, when they are associated with supernormal knowledge.

All the four *arūpa-jhānas* belong to the category of the fifth *jhāna* because they are based on the fifth *rūpa-jhāna*. They all have only two *jhāna*-factors, namely *upekkhā* and *ekaggatā*.

Summary of Immortal-Sphere Consciousness

*Ālambanappabhedena catudh'āruppamānasam
Puññapākakriyābhedā puna dvādasadhā thitam.*

Immaterial-sphere consciousness is fourfold when classified by way of object. When again divided by way of the wholesome, resultant, and the functional, it stands at twelve types.

သင်္ကာဂါဏာ

အာလမ္မဏ္ဍာပ္ပာဒေသန၊ စတုဓရရှုပ် မန်သံ။
ပုညာပါက ကြိယာ ဘေဒါ ပုန် ဒ္ဓါဒသ လု ငိုတံ။

Supramundane Consciousness - 8 (*lokuttaracittāni*)
လောကုတ္ထရာစိတ် အကျဉ်း ၈-ပါး

Supramundane Wholesome Consciousness (*lokuttara-kusalacittāni*) - 4
လောကုတ္ထရာကုသိုလ်စိတ် ၄-ပါး

Pāli - English	ပါဉ့်
1. <i>Sotāpatti-maggacittam.</i> Path consciousness of stream-entry.	သောတာပတ္တိမဂ္ဂစိတ်,
2. <i>Sakadāgāmi-maggacittam.</i> Path consciousness of once-returning.	သကဒါဂါမိမဂ္ဂစိတ်,
3. <i>Anāgāmi-maggacittam.</i> Path consciousness of non-returning.	အနာဂါမိမဂ္ဂစိတ်,
4. <i>Arahatta-maggacittāñ cā ti.</i> Path consciousness of Arahantship.	အရဟတ္တိမဂ္ဂစိတ်ရွှေတိ။
<i>Imāni cattāri pi lokuttara-kusalacittāni nāma.</i> These are the four types of supramundane wholesome consciousness.	ကူမာနိ စတ္တာရိပိ လောကုတ္ထရ ကုသလ စိတ္တာနိ နမ။

Supramundane Resultant Consciousness (*lokuttara-vipākacittāni*)
လောကုတ္ထရ ဝိပါက်စိတ် ၅-ပါး

Pāli - English	ပါဉ့်
1. <i>Sotāpatti-phalacittam.</i> Fruition consciousness of stream-entry	သောတာပတ္တိဖလစိတ်,
2. <i>Sakadāgāmi-phalacittam.</i> Fruition consciousness of once-returning.	သကဒါဂါမိဖလစိတ်,
3. <i>Anāgāmi-phalacittam.</i> Fruition consciousness of non-returning.	အနာဂါမိဖလစိတ်,
4. <i>Arahatta-phalacittāñ cā ti.</i> Fruition consciousness of Arahantship.	အရဟတ္တိဖလစိတ်ရွှေတိ
<i>Imāni cattāri pi lokuttara-vipākacittāni nāma.</i> These are the four types of supramundane resultant consciousness.	ကူမာနိ စတ္တာရိပိ လောကုတ္ထရ ဝိပါက စိတ္တာနိ နမ။
<i>Icc' evam sabbathā pi aṭṭha lokuttara-kusala-vipāka-cittāni samattāni.</i> Thus end, in all, the eight types of supramundane wholesome and resultant consciousness.	ကူဇွဲခံ သဗ္ဗထာပိ အငွေ လောကုတ္ထရ ကုသလ ဝိပါက စိတ္တာနိ သမတ္တာနိ။

Summary of Supramundane Consciousness	သင်ဟဂါတာ
<p><i>Catummaggappabhedena catudhā kusalam tathā Pākam tassa phalattā ti aṭṭhadh' ānuttaram matam.</i></p> <p>The wholesome consciousness is fourfold, divided by way of the four paths. So too are the resultants, being their fruits. Thus, the supramundane should be understood as eightfold.</p>	<p>စတုမဂ္ဂပွဲဘေးနှင့် စတုစာ ကုသလံ တထား။ ပါကံ တသု ဖလတ္တာတို့ အငွေဓရတ္တာရံ မတံ့။</p>

Comprehensive Summary of Consciousness

*Dvādas' ākusalān' evam kusalān' ekavīsatī
Chattim̄s' eva vipākāni kriyācittāni vīsatī.*

Thus, there are twelve unwholesome types of consciousness, and twenty-one wholesome types. Resultants are thirty-six in number, and functional types of consciousness are twenty.

*Catupaññāsadhbhā kāme rūpe paññaras' īraye
Cittāni dvādas' āruppe aumhadhbhā ānuttare tathā.*

There are fifty-four sense-sphere types of consciousness, and fifteen assigned to the fine-material sphere. There are twelve types of consciousness in the immaterial sphere, and eight that are supramundane.

စိတ်အကျဉ်း ၈၉-ပါး

၃၁၌အားဖြင့် ရေတွက်ခြင်း

ဒ္ဓါဒသာကုသလာနော်၊ ကုသလာနောကီသတိ။
ဆဲ့ဗော် သော ဝိပါဘာနိ၊ ကြိယစိတ္တာနိ ရိသတိ။

၃၂၌အားဖြင့် ရေတွက်ခြင်း

စတုပညာသမ ကာမော ရှူပေါ ပန္နရသိရယော။
စိတ္တာနိ ဒ္ဓါဒသာရှူပေါ အဋ္ဌဓရနှုတ္တရော တထာ။

In Brief

*Ittham ekūnanavutippabhedaṁ pana mānasam
Ekavīsasataṁ vātha vibhajanti vicakkhaṇā.*

These different classes of consciousness, which thus number eighty-nine, the wise divide into one hundred and twenty-one.

နိဂုံး

ကုတ္တမေကူန နိဂုံတိပော် ပန် မာနသံ။
ကော်သသတ် ဝိစာ ဝိဘဏ္ဍာ ဝိစက္ခကာ?

121 Types of Consciousness (*ekavīsasatāni cittāni*)

In Detail

Katham ekūnanavutividham cittam ekavīsasataṁ hoti?

စိတ်အကျဉ်း ၁၂၁-ပါး

ကထမေကူန နိဂုံတိဝိစာ စိတ္တ ကော်သတ် ဟောတိ?

Lokuttara Citta at length - 40

လေကုတ္တရာစိတ် အကျဉ်း ၄၀-ပါး

Sotāpatti-maggacittam - 5 သောတာပတ္တမဂ် စိတ် ၅-ပါး

Pāli - English	ဂိုဏ်
1. <i>Vitakka-vicāra-pīti-sukh'-ekaggatā-sahitaṁ paṭhamajjhānasotāpatti-maggacittam.</i> The first jhāna path consciousness of stream-entry together with initial application, sustained application, zest, happiness, and one-pointedness.	ဝိတက္က ဝိစာရ ပိတိ သူခေ ကရိတာ သဟိတ် ပွဲမဇ္ဈာနသောတာပတ္တမဂ် စိတ္တာ၊
2. <i>Vicāra-pīti-sukh'-ekaggatā-sahitaṁ dutiyajjhāna-sotāpatti-maggacittam.</i> The second jhāna path consciousness of stream-entry together with sustained application, zest, happiness, and one-pointedness.	ဝိစာရ ပိတိ သူခေ ကရိတာ သဟိတ် ဒုတိယဇ္ဈာနသောတာပတ္တမဂ် စိတ္တာ၊

Pāli - English	ပါဠိ
3. <i>Pīti-sukh'-ekaggatā-sahitam tatiyajjhāna-sotāpatti-maggacittam.</i> The third jhāna path consciousness of stream-entry together with zest, happiness, and one-pointedness.	ပီတိ သူခေ ကဂ္ဂတာသဟိတ် တတိယဉ်နဲ့ သောတာပတ္တိမဂ္ဂ စိတ္ထံ၊
4. <i>Sukh'-ekaggatā-sahitam catutthajjhāna-sotāpatti-maggacittam.</i> The fourth jhāna path consciousness of stream-entry together with happiness and one-pointedness.	သူခေ ကဂ္ဂတာ သဟိတ် စတုတွဲနဲ့ သောတာပတ္တိမဂ္ဂ စိတ္ထံ၊
5. <i>Upekkh'-ekaggatā-sahitam pañcamajjhāna-sotāpatti-maggacittāñ cā ti.</i> The fifth jhāna path consciousness of stream-entry together with equanimity and one-pointedness.	ဥပေကျွဲ ကဂ္ဂတာ သဟိတ် ပဉာဏ်နဲ့ သောတာပတ္တိမဂ္ဂ စိတ္ထံ၍။
<i>Imāni pañca pī sotāpatti-maggacittāni nāma.</i> These are the five types of path consciousness of stream-entry.	ကြမှန် ပဉာဏ် သောတာပတ္တိမဂ္ဂစိတ္ထာန် နာမ။
<i>Tathā sakadāgāmi-magga, anāgāmi-magga, arahatta-magga cittañ cā ti samavisati maggacittāni.</i> <i>Tathā phalacittāni cā ti samacattālisa lokuttaracittāni bhavantī ti.</i> So too for the path consciousness of once-returning, of non-returning, and of Arahantship, making twenty types of path consciousness. Similarly, there are twenty types of fruition consciousness. Thus, there are forty types of supramundane consciousness.	တထာ သကဒါဂါမိမဂ္ဂ အနာဂတိမဂ္ဂ အရဟတ္တိမဂ္ဂ ^{၁၁} စိတ္ထံ၍။ သမဝိသတိ မဂ္ဂစိတ္ထာန်။ တထာ ဖလစိတ္ထာန် စေတိ သမစတ္ထာလီသ လောကုတ္တရ စိတ္ထာန် ဘဝနိတိ။

- **Lokuttara cittas - 8 or 40**

The 4 *magga-cittas* (path-consciousness) and the 4 *phala-citta* (fruit-consciousness) constitute 8 *lokuttara cittas*. When they are multiplied by 5 *rūpāvacara jhānas*, we get 40 *lokuttara cittas*.

Lokuttara - supramundane or beyond the three spheres of existence. The 8 *lokuttara cittas* together with *Nibbāna* constitute the '9 supramundane dhammas' (*nava-lokuttara-dhamma*).

- **Total number of *cittas* 89 or 121**

The 81 *lokiya citta* together with 8 *lokuttara citta* (*vipassanā-yānika* way) make up 89 *cittas* in all.

Or if we combine 81 *lokiya cittas* with 40 *lokuttara cittas* (*samatha-yānika* way) make up 89 *cittas* in all.

- **Asobhāna cittas - 30**

They comprise 12 *akusala cittas* and 18 *ahetuka cittas*. The *akusala cittas* as not 'beautiful' (*sobhāna*) because they are associated with evil roots - namely *lobha* (greed), *dosa* (hatred) and *moha* (delusion).

The *ahetuka cittas* are regarded as 'not beautiful' (*asobhāna*) because they are not associated with wholesome roots, namely *alobha* (generosity), *adosa* (goodwill) and *amoha* (wisdom).

The meaning of *Pāli* terms:

- Magga* - By removing mental defilements, it attains *Nibbāna*, so it is called *magga*.
Maggaṅga - The eight factors that compose *magga*: they are described as the "Eightfold Noble Path."
Phala - The effect of *magga*, is also four, according to *magga* that is its cause.

Classification of Cittas according to Feeling (chart)

Name of <i>citta</i>	<i>Somanassa</i>	<i>Domanassa</i>	<i>Upakkha</i>	<i>Sukkha</i>	<i>Dukkha</i>	Total
<i>Akusala</i>	4	2	6	-	-	12
<i>Ahetuka</i>	2	-	14	1	1	18
<i>Kāma sobhaṇa</i>	12	-	12	-	-	24
<i>Kāma citta</i>	18	2	32	1	1	54
<i>Mahaggata</i>	12	-	15	-	-	27
<i>Lokiya</i>	30	2	47	1	1	81
<i>Lokuttara</i>	32	-	8	-	-	40
<i>Total citta</i>	62	2	55	1	1	121

CHART OF THE 89 AND 121 CITTAS

CITTA					
MUNDANE CITTAS 81					<i>Lokutracittāni</i> 8/40
Sense-sphere cittas 54					<i>Lokutracittāni</i> 8/40
Sense-sphere cittas 54					<i>Lokutracittāni</i> 8/40
Unwholesome cittas 12	Rootless cittas 18	Sense-sphere beautiful cittas 24	Fine-material-sphere cittas 15	Immaterial-sphere cittas 12	<i>Lokutracittāni</i> 8/40
Greed-rooted cittas 8	Unwholesome-resultant 7	Sense-sphere wholesome 8	Fine-material-sphere wholesome 5	Immaterial-sphere wholesome 4	<i>Maggacittām</i> 4/20 <i>Phalacittām</i> 4/20
Hatred-rooted cittas 2	Wholesome-resultant 8	Sense-sphere resultant 8	Fine-material-sphere resultant 5	Immaterial-sphere resultant 4	
Delusion-rooted cittas 2	Rootless functional 3	Sense-sphere functional 8	Fine-material-sphere functional 5	Immaterial-sphere functional 4	

THE COMPLETE CHART ON CITTAS

Name of Citta		Akusala	Kusala	Vipāka	Kiriya	Total cittas	
Lobha-mūla	8	Dit-Sam, Dit-Vi ○○○○●●●● 'A, 'Sa 'A, Sa					
Dosa-mūla	2	Pati-Sam ★ ★ A Sa					
Moha-mūla	2	Vici-Sam Ud-Sam ● ●					
Akusala Vipāka	7			Cak So Ghā Ji Kā Sam Ti ●●●●△●●		Ahetuka Citta 18	Akusala Citta 12
Ahetuka Kusala Vipāka	8			C.S,G,J,K Sam Ti Ti ●●●●△●○●		Asobhana Citta 30	Ahetuka Citta 54
Ahetuka Kiriya	3				Pan-D/Mano-Dva/ Hasituppā ● ● ○		Kāmāvacara Citta 81
Mahā-kusala	8	Nāna-Sa, Nāna-Vi ○○○○●●●● A, Sa A, Sa				Kāma-sobh 24	
Mahā-vipāka	8			○○○○●●●●			
Mahā-kiriya	8				○○○○●●●●		
Rūpāvacara-kusala	5	Vi Cā Pi Su/U Eg ○○○○● Bhi Pa Du Ta Sa Pañ					
Rūpāvacara-vipāka	5			○○○○●			
Rūpāvacara-kiriya	5				○○○○● Bhi		
Arūpāvacara-kusala	4	Ākā Vrīñ Ākin Neva ● ● ● ●					
Arūpāvacara-vipāka	4			● ● ● ●			
Arūpāvacara-kiriya	4				● ● ● ●		
Lokuttara-kusala	4	So Dā Nā Ar ● ● ● ●					
Lokuttara-vipāka	4			● ● ● ●			
Sotāpatti-magga	5	Vi Cā Pi Su/U Eg ○○○○● Pa Du Ta Sa Pañ					
Sakadāgāmi-magga	5	○○○○●					
Anāgāmi-magga	5	○○○○●					
Arahatta-magga	5	○○○○●					
Sotāpatti-phala	5			○○○○●			
Sakadāgāmi-phala	5			○○○○●			
Anāgāmi-phala	5			○○○○●			
Arahatta-phala	5			○○○○●			
Citta in brief		12	21	36	20	Total = 89	
Citta at length			37	52		Total = 121	

○ Somanasa, ● Uppekhā, ▲ Dukkha, △ Sukha

Page 19 of 43

★Domanasa ♦ Mixed Somanasa-Uppekhā

Total Citta in brief 89

Total Citta at length 121

Lokiya Citta 81

CHAPTER II

CETASIKAS - MENTAL FACTORS ගෙතවිංග - ගෙතවිංගපදිංචි

Pāli - English	ပါဠိ
Characteristics of Cetasika	စေတသိက် လက္ခဏာ ၄-ပါး
<i>Eku^ppāda-nirodhā ca eka^lambana-vatthukā</i>	ကော်ပွါဒ နိရာဓ စ၊ ကောလမ္ဗဏာ ဝတ္ထုကာ။
<i>Cetoyuttā dvipaññāsa dhammā cetasikā matā.</i>	စေတေသာယိတာ ဒိပညာသ၊ မမှ စေတသိကာ မတာ။
1. <i>Eku^ppāda</i> – it arises together with <i>citta</i> (consciousness);	၁။ ကော်ပွါဒ - စိတ်နှင့် အတူဖြစ်ခြင်း
2. <i>Ekanirodha</i> – it perishes together with <i>citta</i> (consciousness);	၂။ ကေနိရာဓ - စိတ်နှင့် အတူချုပ်ခြင်း
3. <i>Eka^lambana</i> – it takes the same object (<i>arammana</i>) which <i>citta</i> takes;	၃။ ကောလမ္ဗဏာ - စိတ်နှင့် အာရုံတူခြင်း
4. <i>Ekavatthuka</i> – it shares a common physical base (<i>vatthu</i>) with <i>citta</i> .	၄။ ကေဝတ္ထုက - စိတ်နှင့် မြို့ရာတူခြင်း

The Fifty-Two Mental Factors තෙතවින් ၅၂-පියා

Classification of Cetasikas

Pāli - English		ပါဠိ
General mental concomitants - <i>Aññasamāna</i>	1. Seven universals; <i>sabbacitta-sādhāraṇa cetasikas</i> 2. Six particulars; <i>pakinnaka cetasikas</i>	ସତ୍ତ୍ଵତ୍ତିତ୍ତ ବାଚରଣ ଦେତାଵିଗ୍ରୂହିତି ପକିନ୍ନାକ ଦେତାଵିଗ୍ରୂହିତି
	3. Fourteen immoral mental concomitants; <i>akusala cetasikas</i> and	အଗ୍ରତ୍ୟାଳ୍ୟ ଦେତାଵିଗ୍ରୂହିତି
	4. Twenty-five beautiful mental concomitants. <i>sobhana cetasikas</i>	ଶୋଭାକ ଦେତାଵିଗ୍ରୂହିତି

The Ethically Variable Factors - 13 (*aññasamāna cetasika*) အသုသမဏ်း စေတသိက် ၁၃-ပါး

The *Universals* (*sabbacitta-sādhāraṇa*) - 7 ටුම්පිතුවාගාරණ තෙතවින් 7-පි:

Pāli - English	ပါဉ္စ
3. <i>Sañña</i> (perception)	၃။ သညာ (အာရုံကို မှတ်သားခြင်းသော)
4. <i>Cetanā</i> (volition or intension)	၄။ စေတနာ (ယျဉ်ဘက်တရားတို့ကို ဆိုင်ရာကိစ္စုံစွဲခေါ်ခြင်း)
5. <i>Ekaggatā</i> (one-pointedness, concentration)	၅။ ကေဂုဏာ (တစ်ခုတည်းသောအာရုံးတည်ကြည်ခြင်း)
6. <i>Jīvitindriyam</i> (vitality of psychic life)	၆။ ဇီဝတိနှုံယံ ဇီဝတိနှုံ (ယျဉ်ဖက်တရားတို့ကို ထောင့်ထိန်း/အစိုးရခြင်း)
7. <i>Manasikāro, Manaskāra</i> (attention or advertence)	၇။ မနသိကာရော, မနသိကာရ (စိတ်ချုံအာရုံပေါ်လာ အောင်နှလုံးသွင်းခြင်း)

Pakinnaka Cetasikas - Particulars 6 ပကိုက်းစေတသိက် ၆-ပါး

Pāli - English	ပါဉ္စ
Vitakko, vicāro, adhimokkho, viriyam, pīti, chando cā tī cha ime cetasikā pakinnakā nāma.	ဝိတက္ကာ, ဝိစာရော, အဓိမောက္ခာ, ဒီရိယံ ပီတိ, ဆန္ဒာ စာတိ ဆ ကူမေ စေတသိကာ ပကိုဏ်ကာ နာမာ။
1. <i>Vitakko, vitakka</i> (initial application or thought conception)	၁။ ဝိတက္ကာ, ဝိတက် (ယျဉ်ဘက်တရားတို့ကို အာရုံသို့ တင်ပေးခြင်း)
2. <i>Vicāro, vicāra</i> (sustained application or discursive thinking)	၂။ ဝိစာရော, ဝိစာရ (အာရုံကိုသုံးသပ်ခြင်း၊ ထပ်ချုပ်ချုပ်၍ ယူခြင်း)
3. <i>Adhimokko, adhimokka</i> (decision or determination)	၃။ အဓိမောက္ခာ, အဓိမောက္ခာ (အာရုံကို ဆုံးဖြတ်ချက် ချုခြင်း သော)
4. <i>Viriyam, viriya</i> (effort of energy or exertion)	၄။ ဒီရိယံ, ဒီရိယံ (သမွယူတ်တရားတို့ကို ထောက်ပံ့ခိုင် စေခြင်း)
5. <i>Pīti</i> (zest, rapture or interest)	၅။ ပီတိ (အာရုံကို နှစ်သက်ခြင်းသော)
6. <i>Chando, chanda</i> (wish, desire or will)	၆။ ဆန္ဒာ, ဆန္ဒာ (လိုလားတောင့်တခြင်း)

Akusala Cetasikas - Immoral mental Concomitants 14 අගුත්තිල් තෙගත්තික් ටය-පියා

Pāli - English	ပါဉ်
<i>Moho, moha</i> (delusion, ignorance, dullness)	၁။ မောဟာ, မောဟ (အာရုံ၏အမှန်သဘောကိုမသိခြင်း၊ ဖုံးကွယ်ခြင်းသဘော)
<i>Ahirikam, ahirika</i> (lack of moral shame, impudence)	၂။ အဟိရိကံ, အဟိရိက (မကောင်းမှုဒုစရိတ်စသည်မှ မရှုက်ခြင်း)
<i>Anottappam, anottappa</i> (lack of moral dread, recklessness)	၃။ အနောတ္ထပံ, အနောတ္ထပ္ပ (မကောင်းမှုဒုစရိတ်စသည်မှ မကြောက်လန်ခြင်း)
<i>Uddhaccam, uddhacca</i> (unrest, restlessness, distraction)	၄။ ဥဇ္ဈိစံ, ဥဇ္ဈိစ္စ (စိတ်၏မပြီမသက်ခြင်း, ပုံလွှင့်ခြင်း)
<i>Lobho, loba</i> (greed, attachment, sensuous desire)	၅။ လောဘာ, လောဘာ (လောကိုအာရုံ, ကာမဂုဏ်တိ၌ တက်မက်ခြင်း)
<i>Ditthi</i> (wrong view, evil opinion)	၆။ ဒီဋီ (မှူးမှူးယွင်းယွင်းသိမြင်ခြင်း, အယူမှူးခြင်းသဘော)
<i>Māno, māna</i> (conceit, pride)	၇။ မာနော, မာန (ထောင်လွှားတက်ကွဲခြင်း, မန်မှုခြင်းသဘော)
<i>Doso, dosa</i> (hatred, anger, aversion)	၈။ ဒေါသော, ဒေါသ (ခက်ထန်ကြမ်းတမ်းသောအားဖြင့် ပြစ်မှုးခြင်း)
<i>Issā</i> (envy, jealousy)	၉။ ကူးကျော (သူတစ်ပါးစည်းစိမ်, ဂုဏ်သိန်ကို ပြု၍, မနာလို မရှိမြှင့်ခြင်း)
<i>Macchariyam, macchariya</i> (avarice, stinginess, selfishness)	၁၀။ မစွဲရိယံ, မစွဲရိယာ (မိမိစည်းစိမ်ကို လျှို့ဝှက်ခြင်း, ဝန်တို့ခြင်း၊ နှေမြေခြင်း)
<i>Kukkuccam, kukkucca</i> (worry, scruples, remorse)	၁၁။ ကုဏ္ဏစံ, ကုဏ္ဏစ္စ (ပြုပြီးသောဒုစရိတ်, မပြုလိုက် မိသော သုစရိတ်တို့ကို အာရုံပြု၍ နောင်တတေန ပူပန်ခြင်းသဘော)
<i>Thinam, thīna</i> (sloth)	၁၂။ ထိန်, ထိနာ (စိတ်၏အမှု၌မခန့်ခြင်း, လေးလံထိုင်းမှုင်းခြင်းသဘော)
<i>Middham, middha</i> (torpor)	၁၃။ မိဒ္ဒ, မိဒ္ဒ (စေတသိက်၏အမှု၌မခန့်ခြင်း၊ လေးလံထိုင်းမှုင်းခြင်းသဘော)
<i>Vicikicchā</i> (doubt, perplexity)	၁၄။ ဝိစိကိစ္စ (အာရုံကိုမဆုံးဖြတ်နိုင်ခြင်း, ယုံမှူးသံသယ ဖြစ်ခြင်း)

Sobhana Cetasika - Beautiful Mental Concomitants 25

သောန စေတသိက် ၂၅-ပါး

Sobhana-Sādhāraṇa Cetasikas - Beautiful Mental Concomitants 19

သောန သာဓရဏ စေတသိက် ၁၉-ပါး

Pāli - English	ပါဠိ
<i>Saddhā, sati, hiri, ottappam, alobho, adoso, tatrāmajjhattatā, kāyapassaddhi, cittapassaddhi, kāyalahutā, cittalahutā, kāyamudutā, cittamudutā, kāyakammaññatā, cittakammaññatā, kāyapāguññatā, cittapāguññatā, kāyujukatā, cittujukatā cā ti ekūnavīsat’ime cetasikā sobhanasādhāraṇā nāma.</i>	သဒ္ဓါ, သတိ, ဟိရි, ဉာဏ်ပုံ, အလောဘာ, အဒေါသာ, တဗြာမဏ္ဍတ္ထတာ, ကာယပ္ပသုဒ္ဓါ, စိတ္ထပ္ပသုဒ္ဓါ, ကာယလဟုတာ, စိတ္ထလဟုတာ, ကာယမှုဒ္ဓတာ, စိတ္ထမှုဒ္ဓတာ, ကာယကမ္မညတာ, စိတ္ထကမ္မညတာ, ကာယပါဂုညတာ, စိတ္ထပါဂုညတာ, ကာယုဇ္ဇတကာ, စိတ္ထဇူတကာ စေတိ ဧကုန်ဝီသတိမေ စေတသိကာ သောနသာဓရဏာ နာမူ။
1. <i>Saddhā</i> (faith, confidence)	၁။ သဒ္ဓါ (ရတနာသုံးပါးနှင့် ကံ, ကံ၏အကျိုးစသည်ကို ယုံကြည်ခြင်း)
2. <i>Sati</i> (mindfulness, attentiveness)	၂။ သတိ (ကုသိုလ်နှင့်ဆိုင်ရာကို အမှတ်ရမူ, မမေ့ လျှော့မူ)
3. <i>Hiri</i> (moral shame)	၃။ ဟိရි (မကောင်းမှုဒ္ဓစရိက်မှ ရှက်မှု)
4. <i>Ottappam, ottappa</i> (moral dread)	၄။ ဉာဏ်ပုံ (မကောင်းမှုဒ္ဓစရိက်မှ ကြောက်မှု)
5. <i>Alobho, alobha</i> (non-attachment, non-greed, generosity)	၅။ အလောဘာ (လောကီအာရုံး, ကာမဂ္ဂ၏ကို မလိုချင်မှု, မစုံမက်မှု)
6. <i>Ahoso, ahosa</i> (goodwill, forbearance, loving-kindness)	၆။ အဒေါသာ (မကြမ်းတမ်းမှု, မပြစ်မှားမှု)
7. <i>Tatrāmajjhattatā</i> (equanimity, mental balance)	၇။ တဗြာမဏ္ဍတ္ထတာ (ထိုထိုအာရုံးစွဲ သမ္မယုတ်တရား တို့ကို လျှစ်လျှော့ရေးမေးမှု)
8. <i>Kāyapassaddhi</i> (tranquility of the mental body)	၈။ ကာယပ္ပသုဒ္ဓါ (စေတသိက်အပေါင်း၏ ြိမ်းအေးမှု)
9. <i>Cittapassaddhi</i> (tranquility of consciousness)	၉။ စိတ္ထပ္ပသုဒ္ဓါ (စိတ္ထ၏ ြိမ်းအေးမှုသော)
10. <i>Kāyalahutā</i> (lightness of the mental body)	၁၀။ ကာယလဟုတာ (စေတသိက်အပေါင်း၏ လျှင်မြန် ပေါ့ပါးမှု)
11. <i>Cittalahutā</i> (lightness of consciousness)	၁၁။ စိတ္ထလဟုတာ (စိတ္ထ၏ လျှင်မြန်ပေါ့ပါးမှု)
12. <i>Kāyamudutā</i> (malleability wieldiness of the mental body)	၁၂။ ကာယမှုဒ္ဓတာ (စေတသိက်အပေါင်း၏ နူးညံ့မှု)
13. <i>Cittamudutā</i> (malleability of consciousness)	၁၃။ စိတ္ထမှုဒ္ဓတာ (စိတ္ထ၏နူးညံ့မှုသော)

Pāli - English	ပါဉ္စ
14. <i>Kāyakammaññatā</i> (wieldiness of the mental body)	၁၄။ ကာယကမ္မညတာ (စေတသိက်အပေါင်း၏ ကုသိုလ်မှုနှင့် ခံညားမှု)
15. <i>Cittakammaññatā</i> (wieldiness of consciousness)	၁၅။ စိတ္တကမ္မညတာ (စိတ်၏ ကုသိုလ်မှုနှင့် ခံညားမှု)
16. <i>Kāyapāguññatā</i> (proficiency of the mental body)	၁၆။ ကာယပါဂုညတာ (စေတသိက်၏ ကုသိုလ်၏ ပြမ်းတီးလေ့လာမှု)
17. <i>Cittapāguññatā</i> (proficiency of consciousness)	၁၇။ စိတ္တပါဂုညတာ (စိတ်၏ ကုသိုလ်မှုနှင့်ပြမ်းတီးလေ့လာမှု)
18. <i>Kāyujukatā</i> (rectitude of the mental body)	၁၈။ ကာယူဇူကတာ (စေတသိက်၏ ဖြောင့်မတ်မှု)
19. <i>Cittujukatā</i> (rectitude of consciousness)	၁၉။ စိတ္တဇူကတာ (စိတ်၏ဖြောင့်မတ်မှုသဘော)

Virati Cetasikas -The Abstinences 3 ဝရတီစေတသိက် ၃-ပါး

Pāli - English	ပါဉ္စ
<i>Sammā-vācā, Sammā-kammanto, Sammā-ājīvo c'āti tisso Viratiyo nāma.</i>	သမ္မဝါစ၊ သမ္မကမ္မန္တ၊ သမ္မအာမီဒေါဓေါတီတိသော ပိရတိယော နာမ။
1. <i>Sammāvācā</i> (right speech)	သမ္မဝါစ (အသက်မွေးဝမ်းကြောင်းနှင့် မစပ်ဆိုင်သော ဝစီဒုစရိက် ၃-ပါးမှရှောင်ကြုံမှု)
2. <i>Sammākammanto, sammākammanta</i> (right action)	သမ္မကမ္မန္တ (အသက်မွေးဝမ်းကြောင်းနှင့်မစပ်ဆိုင်သော ကာယဒုစရိက် ၃-ပါးမှရှောင်ကြုံမှု)
3. <i>Sammā-ājīvo, sammā-ājīva</i> (right livelihood)	သမ္မအာမီဝ (အသက်မွေးဝမ်းကြောင်းနှင့်စပ်ဆိုင်သော ဝစီဒုစရိက် ၃-ပါး၊ ကာယဒုစရိက် ၃-ပါးတို့မှရှောင်ကြုံခြင်း)

Appamañña Cetasikas - Illimitable 2 & Paññdriya Cetaskia Wisdom or Insight 1

အပွဲမညာ စေတသိက် J-ပါးနှင့် ပညီနှုန်းစေတသိက်

Pāli - English	ပါဉ္စ
<i>Karunā, Muditā Appamaññāyo nāmā'ti sabbathā'pi Paññindriyena saddhim pañcavīsat'ime Cetaskā Sobhanā'ti veditabbā.</i>	ကရဣဏာ၊ မုဒိတာ အပွဲမညာယော နာမတိ သဗ္ဗထာပိ ပညီနှုန်းယော သုဒ္ဓိ ပဉာဏ်သတမေ စေတသိကာ သောနာတိ ဝေါ်တွော။
1. <i>Karunā</i> (compassion)	ကရဣဏာ (ဒုက္ခိတ သတ္တဝါပည်တိကို အာရုံပြု၍ သနားမှု)
2. <i>Muditā</i> (sympathetic joy)	မုဒိတာ (သုဒ္ဓိ သတ္တဝါပည်တိကို အာရုံပြု၍ ဝမ်းမြောက်မှု)

Pāli - English	ပါဠိ
3. <i>Paññindriya, Pañña</i> (wisdom or insight)	ပညီ၏။ ပညာ (အနိစ္စ စသေအစွမ်းအားဖြင့် ထိုးထွင်းသိမြို့။ ထိုးခြင်း၌ အစိုးရခြင်းသော)

FIXED CETASIKAS AND UNFIXED CETASIKAS

Of those 52 *cetasikas*, 41 are called *niyata-yogī* (fixed *cetasikas*) and the remaining 11 are called *aniyata-yogīs* (unfixed *cetasikas*).

Niyata-yogīs invariably associate with the *cittas* with which they are known to associate. *Aniyata-yogīs* do not always associate with the *cittas* they are known to associate; they arise only when they should.

The 11 *aniyata-yogī cetasikas* are: *issā, macchariya, kukkucca, māna, thina, middha*, three *viratis* and two *appamaññas*.)

Special Note

- There are 10 types of *cetasikas* that differentiate the number of *cetasikas* associated with *cittas*, namely *vitakka, vicāra, pīti, sukha, 3-virati, 2-appamañña* and *paññindriya*.
- There are 11 types of *cetasikas* that only sometimes associate with *cittas*. They are as follows:
 - Issā, macchariya* and *kukkucca* sometimes and separately arise depending on *dosamūla cittas*.
 - Māna* sometimes arises depending on *lobhamūla cittas* disconnected from wrong view.
 - Thina* and *middha* sometimes, but always together, arise depending on *lobhamūla* and *dosamūla* with promptitude.
 - The 3 *viratis* the 2 *appamaññas* sometimes, and separately, arise depending on some *cittas*.

14 *Sabbākusala yogi cetasikas*

Cetasikas which always associated with unwholesome consciousness.

Sabbākusala-sādhārana cetasika = 4

(*moha, ahirika, anottappa, uddhaca*)

Sabbacitta-sadharana cetasika = 7

Pakiṇṇaka cetasika = 3

(except *adhimokkha, pīti, chanda*)

= 14

Visesaka Cetasika 10 (ဝိသေသက စေတသိက် ၁၀-ပါး)

The *visesaka cetasikas* are *vittakka, vicāra, pīti, sukha, viriti cetasikas, appamaññas* and *piññindriya* that associate with some *cittas* occasionally but not always.

<i>Citta</i>		<i>Vitak, Vicāra, Pīti,Sukha</i>	<i>Viriti 3</i>	<i>Appamañña 2</i>	<i>Piññindriya</i>	<i>Visesaka 10</i>
1	<i>Lokuttara</i>	✓	x	x	x	4
2	<i>Mahaggata</i>	✓	x	✓	x	6
3	<i>Kāmāsobhana</i>	<i>Pīti</i>	✓	✓	✓	7

CHART 1: CETASIKA – SAMPAYOGA METHOD

No	Method	Cetasika 52	Citta 89/121						Total Citta
			Akusalā 12	Ahetuka 18	Kāmā sob 24	Rūpa 15	Arūpa 12	Lokut 8/40	
1	<i>Sabba</i>	<i>Sabba Citta 7</i>	12	18	24	15	12	8/40	89/121
2	<i>Pakññaka Cetasikas 6</i>	<i>Vitakka</i>	12	Except Dvipañca 8	24	<i>f^t</i> Jhāna 3	x	<i>f^t</i> Jhāna 8	-/55
3		<i>Vicāra</i>	12	Except Dvipañca 8	24	<i>f^t, 2nd</i> Jhāna 6	x	<i>f^t, 2nd</i> Jhāna 16	-/66
4		<i>Adhimokka</i>	Except Vici 11	Except Dvipañca 8	24	15	12	8/40	78/110
5		<i>Viriya</i>	12	<i>Mano+Hasi</i>	24	15	12	8/40	73/105
6		<i>Pīti</i>	<i>Som 4</i>	<i>Som 2</i>	<i>Som 12</i>	<i>f^t, 2nd, 3rd</i> 9	x	<i>f^t, 2nd, 3rd</i> 24	-/51
7		<i>Chanda</i>	Except Moha 10	x	24	15	12	8/40	69/101
8	<i>Akusalā Cetasikas 5</i>	<i>Mo Catukka 4</i>	12	x	x	x	x	x	12/-
9		<i>Loba</i>	<i>Lo mū 8</i>	x	x	x	x	x	8/-
		<i>Ditṭhi</i>	<i>Dit sam 4</i>	x	x	x	x	x	4/-
		<i>Māna</i>	<i>Dit vip 4</i>	x	x	x	x	x	4/-
10		<i>Dosa cetukka 4</i>	<i>Dosa mū 2</i>	x	x	x	x	x	2/-
11		<i>Thina, Middha</i>	<i>Sasan 5</i>	x	x	x	x	x	5/-
12		<i>Vicikiccha</i>	<i>Vicisan 1</i>	x	x	x	x	x	1/-
13	<i>Sobhaṇa 4</i>	<i>Sobhana 19</i>	x	x	24	15	12	8/40	59/91
14		<i>Virati 3</i>	x	x	<i>Ku 8</i>	x	x	8/-	16/-
15		<i>Appamañña 2</i>	x	x	<i>Ku/Kiri 16</i>	Except 5 th Jhāna 12	x	x	28/-
16		<i>Paññindriya</i>	x	x	<i>Ñanasan 12</i>	15	12	8/40	47/79

SAṄGAHA METHOD (*Sobhana Citta*)

Method	Sobhana Citta 91		Aññasamāna 13	Akusala 14	Sobhana Cetasika 25	Associate	
1	<i>Lokuttara 5</i>	1 st Jhāna 8	13	x	Except Appamaññā 23	36	
2		2 nd Jhāna 8	Except Vitak 12	x	Except Appamaññā 23	35	
3		3 rd Jhāna 8	Except Vitak, Vicā 11	x	Except Appamaññā 23	34	
4		4 th Jhāna 8	Except Vitak, Vicā, Pi 10	x	Except Appamaññā 23	33	
5		5 th Jhāna 8	Except Vitak, Vicā, Pi 10	x	Except Appamaññā 23	33	
6	<i>Mahaggata</i>	1 st Jhāna 3	13	x	Except Viriti 22	35	
7		2 nd Jhāna 3	Except Vitak 12	x	Except Viriti 22	34	
8		3 rd Jhāna 3	Except Vitak, Vicā 11	x	Except Viriti 22	33	
9		4 th Jhāna 3	Except Vitak, Vicā, Pi 10	x	Except Viriti 22	32	
10		5 th Jhāna 15	Except Vitak, Vicā, Pi 10	x	Except Viriti, Appamaññā 20	30	
11	<i>Kāmāvacara-sobhana Cittā</i>	<i>Mahā-kusala</i>	Pa-dvi 2	13	x	25	38
12			Du-dvi 2	13	x	Except Pañña 24	37
13			Ta-dvi 2	Except Piṭi 12	x	25	37
14			Ca-dvi 2	Except Piṭi 12	x	Except Pañña 24	36
15		<i>Mahā-kiriyā</i>	Pa-dvi 2	13	x	Except Viriti 22	35
16			Du-dvi 2	13	x	Except Pañña, Viriti 21	34
17			Ta-dvi 2	Except Piṭi 12	x	Except Viriti 22	34
18			Ca-dvi 2	Except Piṭi 12	x	Except Pañña, Viriti 21	33
19		<i>Mahā-Vipāka</i>	Pa-dvi 2	13	x	Except Viriti, Appamaññā 20	33
20			Du-dvi 2	13	x	Except Pañña, Viriti, Appa 19	32
21			Ta-dvi 2	Except Piṭi 12	x	Except Viriti, Appamaññā 20	32
22			Ca-dvi 2	Except Piṭi 12	x	Except Pañña, Viriti, Appa 19	31

SAṄGAHA METHOD *Asobhana Citta*

Method	Asobhana Citta 30	Aññasamāna 13	Akusala Cetasika 14				Sobhaṇa 25	Associated Cetasika		
			Mo-catu	Lo-tri	Do-catu	End-tri				
23	<i>Akusala Citta 7 methods</i>	<i>Lobha-mūla citta</i>	<i>Pa A-San</i>	Aññasamāna 13	4	<i>Lo, Diṭṭhi</i>	x	x	x	19
24			<i>Du A-San</i>	Aññasamāna 13	4	<i>Lo, Māna</i>	x	x	x	19
25			<i>Ta A-San</i>	Except Piti 12	4	<i>Lo, Diṭṭhi</i>	x	x	x	18
26			<i>Ca A-San</i>	Except Piti 12	4	<i>Lo, Māna</i>	x	x	x	18
27			<i>Pa Sa-San</i>	Aññasamāna 13	4	<i>Lo, Diṭṭhi</i>	x	<i>Thi-Midd</i>	x	21
28			<i>Du Sa-San</i>	Aññasamāna 13	4	<i>Lo, Māna</i>	x	<i>Thi-Midd</i>	x	21
29			<i>Ta Sa-San</i>	Except Piti 12	4	<i>Lo, Diṭṭhi</i>	x	<i>Thi-Midd</i>	x	20
30			<i>Ca Sa-San</i>	Except Piti 12	4	<i>Lo, Māna</i>	x	<i>Thi-Midd</i>	x	20
31		<i>Do-mūla</i>	<i>Pan A-San</i>	Except Piti 12	4	x	4	x	x	20
32			<i>Pan Sa-San</i>	Except Piti 12	4	x	4	<i>Thi-Midd</i>	x	22
33	<i>Ahetuka Citta 4 methods</i>	<i>Mo-mūla</i>	<i>Vicikicchā</i>	Ex: Chan, Pī, Adhi 10	4	x	x	<i>Vici</i>	x	15
			<i>Uddhacca</i>	Ex: Chan, Pī 11	4	x	x	x	x	15
30		<i>Hasituppāda</i>	Except Chanda 12	x	x	x	x	x	x	12
31		<i>Manodvārāvajjana</i>	Ex: Chan, Pī 11	x	x	x	x	x	x	11
32		<i>So-Santirana</i>	Ex: Chan, Viriya 11	x	x	x	x	x	x	11
33		<i>Pañcadvārāvajjana</i>	Ex: Chan, Pī, Viri 10	x	x	x	x	x	x	10
		<i>Sampaṭicchana 2</i>	Ex: Chan, Pī, Viri 10	x	x	x	x	x	x	10
		<i>U-Santi 2</i>	Ex: Chan, Pī, Viri 10	x	x	x	x	x	x	10
		<i>Dvi-Pañcavīññāna 10</i>	Sabbacitta sāddhāraṇa 7	x	x	x	x	x	x	7

CHAPTER III
(Pakiṇṇakasangahavibhāga)
၃။ ပကိုယ်းပိုင်း

‘*Pakiṇṇaka*’ means ‘Miscellaneous or Mixed’. The inter-relations between mentality and materiality are explored in this chapter.

ပကိုယ်း = ပြီးပြမ်းခြင်း၊ ရောပြီးပြမ်းခြင်း၊ ရောရောပြီးပြမ်း

Introductory Verse <i>Sampayuttā yathāyogam tepanṇāsa sabhāvato Cittacetasiikā dhammā tesam dāni yathārahām.</i>	ပဋိညာဉ် သမ္မယုတ္တာ ယထာယာဂံ၊ တေပညာသ သဘာဝတော့၊ စိတ္တစေတသိကာ ဓမ္မာ၊ တေသံ ဒါနီ ယထာရဟံ။
Mātikā <i>Vedanā-hetuto kicca- dvār'-ālambana-vatthuto Cittuppādavasen' eva sangaho nāma nīyate.</i>	မာတိကာ ၆၀၃နာဟောတူတော့ ကိစ္စ- ဒါရာလမ္မဏေ ဝထ္ထားတော့၊ စိတ္တပါဒဝသေနော်၊ သဂ္ဗာဟော နာမ နှီယတော့။

There are 53 associated mental phenomena which will be dealt in this chapter. They run as follows:

a) <i>Citta</i>	1
b) <i>Cetasika</i>	52
Altogether -	53

tepanṇāsa sabhāvato = fifty-three associated states
 (fifty-three associated mental phenomena) = တေပညာသ သဘာဝတော့

Regarding this, the 89 *cittas* are counted “one”, because they all have the same characteristic, the awareness of an object. But the *cetasikas* are 52, because they have their own characteristic each.

In this chapter *citta* and *cetasika* will be classified by way of the following 6 points:

a) Feelings	<i>vedanā</i>	၆၀၃နာ
b) Roots	<i>hetu</i>	ဟောတူ
c) Functions	<i>kicca</i>	ကိစ္စ
d) Doors	<i>dvāra</i>	ဒါရဲ
e) Objects	<i>ārammāna</i>	အာရမ္မဏေ
f) Bases	<i>vatthu</i>	ဝထ္ထာ

Vedanāsangaha ၁၀၃နာ သင်ဟ

Feeling analysed by the governing faculty (<i>indriya</i>) (ကြိမ့်ယဘေဒနည်း)		Feeling analysed by affective quality (အခရမ္မတာနှုဘဝနည်း)	
Five types (fivefold) of feelings ၁၀၃နာအပြား ၅ ပါး	No. of accompanying consciousness ယဉ်စိတ်	Three types (threefold) of feelings ၁၀၃နာအပြား ၃ ပါး	No. of accompanying consciousness ယဉ်စိတ်
Joy (<i>somanassa vedanā</i>) သောမနာသာ ၁၀၃နာ	62	Pleasure (<i>sukha vedanā</i>) သူခ၏၀၃နာ	63
Pleasure (<i>sukha vedanā</i>) သူခ၏၀၃နာ	1		
Displeasure (<i>domanassa vedanā</i>) ဒေါမနာသာ ၁၀၃နာ	2	Pain (<i>dukkha vedanā</i>) ဒုက္ခ ၁၀၃နာ	3
Pain (<i>dukkha vedanā</i>) ဒုက္ခ ၁၀၃နာ	1		
Equanimity (<i>upekkhā vedanā</i>) ဥပေါ်၏၀၃နာ	55	(neither-painful-nor-pleasant) Equanimity (<i>upekkhā vedanā</i>) (အဒုက္ခ မသုဇ္ဈ ဥပေါ်၏၀၃နာ	55

Classification by way of Consciousness

Wholesome-resultant body-consciousness is the only one accompanied by **pleasure**.

Unwholesome-resultant body-consciousness is the only one accompanied by **pain**.

There are sixty-two kinds of consciousness accompanied by **joy**, namely:

(a) eighteen types of sense-sphere consciousness –

- four rooted in greed,
- twelve types of sense-sphere beautiful consciousness,
- two (rootless) types, i.e. joyful investigating and smiling consciousness

(b) forty-four types of sublime and supramundane consciousness pertaining to the first, second, third, and fourth *jhānas* (12 + 32).

Only the two types of consciousness connected with aversion are accompanied by **displeasure**.

All the remaining fifty-five types of consciousness accompanied by **equanimity** are:

- (1) six unwholesome *cittas*, four rooted in greed, two in delusion;
- (2) fourteen rootless *cittas*,
- (3) twelve sense-sphere beautiful *cittas* (four each wholesome, resultant, and functional);
- (4) three *cittas* of the fifth *jhāna*;
- (5) twelve *cittas* of the immaterial *jhānas*, and
- (6) eight supramundane *cittas*, i.e. the paths and fruits pertaining to the fifth supramundane *jhāna*.

Hetusangaha භෞත්‍යවිද්‍යා

Analysis of roots

Hetusangaha hetū nāma
lobho doso moho
alobho adoso amoho
cā ti chabbidhā bhavanti.

ජීත් උ පි:

භෞත්‍යවිද්‍යා භෞත්‍ය ආච
 ලෙවෙශා, ඔබෝවා, මොහෝවා,
 අලෙවෙශා, අමුබෝවා, අමොහෝවා
 තාති එස්සිඛ වාංශී

Citta (Consciousness) ජිත්	Hetu (Root) ජීත්තරාජා:	
Moha 2 (මොහාමුදු ජ)	Moha (මොහාජීත්)	Ekahetu 2 (එකජීත් ජ)
Lobha 8 (ලෙවාවා ර)	Lobha + Moha (ලෙවාවාජීත් + මොහාජීත්)	Dvihetu 22 (දිජීත් ජු)
Dosa 2 (ඔබෝමුදු ජ)	Dosa + Moha (ඔබෝජීත් + මොහාජීත්)	
kāma Sobha ñāñavip 12 (කාමයෝවාවානුඛධිප්‍රයුත් ටු)	Alobha + Adosa (අලෙවා + අමුබෝජීත්)	
kāma Sobha ñāñasam 12 (කාමයෝවාවානුඛධාවමුදුත් ටු)	Alobha + Adosa + Amoha (අලෙවා + අමුබෝ + අමොහාජීත්)	Tihetuka 47 (තිජීත් දැග)
Mahag 27 (මහගුත් ජු)	Alobha + Adosa + Amoha (අලෙවා + අමුබෝ + අමොහාජීත්)	
Lokuttara 8 (ලෙවාගුණුජා ර)	Alobha + Adosa + Amoha (අලෙවා + අමුබෝ + අමොහාජීත්)	
Ahetuka 18 (ඇභීත් ටැ)	x	Ahetuka 18 (ඇභීත් ටැ)

There are 6 types of *hetu* or roots:

1. *Akusala hetu* (3) - *lobha, dosa, moha*
2. *Kusala hetu* (3) - *alobha, adosa, amoha*
3. *Avyākata hetu* (3) - *alobha, adosa, amoha*

Akusala hetu (ඇගුණ්‍යීලංජීත්) = roots associated with *akusala cittas*

Kusala hetu (ගුණ්‍යීලංජීත්) = roots associated with *kusala cittas*

Avyākata hetu (ඇපුණුගාතංජීත්) = roots associated with *vipāka cittas* and *kiriya cittas*

Avyākata (ඇපුණුගාත) = indeterminate; having no *kamma* properties

Kiccasangaha ගිද්‍යුවග්ග

14 Functions of *Cittas* (ගිද්‍යු වච පිං)

Kiccasangahe kiccāni nāma paṭisandhi-bhavanga-āvajjanadassana-savana-ghāyana-sāyana-phusana-sampaṭicchana-santirāja votthapanā-javana-tadārammaṇa-cutivasena cuddasavidhāni bhavanti.

ගිද්‍යුවග්ගේ ගිද්‍යුවක් ආම පද්‍යිවස්-
වාංගීංඉන් වෙයා වැංච බායාන්-
වායා පූජා වෘත්තියින් ව්‍යුහ්බාන-
ධෝජුන් ලංච තටිරුමාන ඉති-
ංවෙන් දුම්වාරිභාන් වාංඩී॥

10 *Thāna* (Stages) (දාන වං පිං)

Paṭisandhi-bhavanga-āvajjana-pañcavīññāṇa-ṭṭhānādivasena panatesam dasadhā thānabhedo veditabbo.

පද්‍යිවස් වාංගීංඉන් පූජුද්ධානා
දානාවිංවෙන් පන් තොව් වාංච
දානාවෙයේ ටොව් ටොව්॥

There are 10 *thāna* because 5 related functions (i.e., 5 sense-impressions) are performed in turn in a single *thāna* called ‘pañcavīññāṇa *thāna*’.

(වෙයා ගිද්‍යු තෙවා ගු-ගිද්‍යු ගිද්‍යු පූජුද්ධානාදාන තත්දානවායුවප්‍රේද දාන වං-පිංවාරුණි॥)

1.	<i>Paṭisandhi-kicca</i> පද්‍යිවස් ගිද්‍යු	= rebirth function or linking the past life with the present life වාංඩීංඉන් බැංඩුද්ධානා ගිද්‍යු
2.	<i>bhavanga-kicca</i> වාංගී ගිද්‍යු	= life-continuum or to continue the formation of life-stream වාංඩුද්ධානා බැංඩුද්ධානා ගිද්‍යු
3.	<i>āvajjana-kicca</i> ඇංඉන් ගිද්‍යු	= Advertence; turning towards an object or concept to consider it ඇංඉන් බැංඩුද්ධානා ගිද්‍යු It's of two aspects: <ul style="list-style-type: none"> • <i>Pañcadvārāvajjanacitta</i> – turning of the five sense receptors to take in a tangible object and • <i>Manodvārāvajjanacitta</i>- advertence of the mind to consider an abstract entity. <ul style="list-style-type: none"> • පූජුද්ධාන් තිරි - මුළු තිරි ආවා අවොඩ්දා ලැබා ගියු තෙවා පූජුද්ධාන් තැංලාතෙවා අඛංදා නෑ තෙවා ඇංඉන් තිරි බැංඩුද්ධානා තිරි॥ • ඔන්දුද්ධාන් තිරි - ඔන්දුද්ධාන් තැංලාතෙවා ඔමුංධ් ගියු බැංඩුද්ධානා තිරි තැංලාතෙවා ඔමුංධ් ගියු॥
4.	<i>dassana-kicca</i>	= seeing the object

	သာသနကိစ္စ	မြင်ခြင်းကိစ္စ
5.	<i>savana-kicca</i> သဝနကိစ္စ	= hearing the sound ကြားခြင်းကိစ္စ
6.	<i>ghāyana-kicca</i> ဟာယနကိစ္စ	= smelling the object နံခြင်းကိစ္စ
7.	<i>sāyana-kicca</i> သာယနကိစ္စ	= tasting the object စားခြင်းကိစ္စ
8.	<i>phusana-kicca</i> ဖူသနကိစ္စ	= touching the object တွေ့ထိခြင်းကိစ္စ
9.	<i>sampaticchana-kicca</i> သမ္မားနှုန်းကိစ္စ	= receiving the object အာရုံကို လက်ခံခြင်း ကိစ္စ
10.	<i>santirāga-kicca</i> သနီရဏကိစ္စ	= investigating the object အာရုံကို စုစမ်းခြင်း ကိစ္စ
11.	<i>votthapanā-kicca</i> ဝေါဌ္မားကိစ္စ	= determining the object အာရုံကို ဆုံးဖြတ်ခြင်း ကိစ္စ
12.	<i>javana-kicca</i> ဇဝနကိစ္စ	= apperception as a function of consciousness it applies to the stage of the cognitive process that immediately follows the determining stage and consists of a series of <i>cittas</i> (normally seven, all identical in kind) which “run swiftly” over the object in the act of apprehending it. (အာရုံ၏အရသာကို အရှင်အဟန်ဖြင့် ခံစားခြင်း ကိစ္စ)
13.	<i>tadārammaṇa-kicca</i> တဒါရမ္မာဏ ကိစ္စ	= registering (အော်ပြီးသော အာရုံကို ဆက်လက်ယူခြင်း ကိစ္စ)
14.	<i>cutivasena-kicca</i> စုတိဝသန ကိစ္စ	= death function (သေဆုံးခြင်းကိစ္စ)

Cittas of Javana (အော်ပြီးသော)

<i>Akusala citta</i> (အကုသိုလ်စိတ်)	= 12	<i>Mahaggata kusala citta</i> (မဟဂ္ဂတ် ကုသိုလ်စိတ်)	= 9
<i>Mahākusala citta</i> (မဟာကုသိုလ်စိတ်)	= 8		
<i>Hasituppāda citta</i> (ဟသိတုပွဲဒိစိတ်)	= 1	<i>Mahaggata kiriya citta</i> (မဟဂ္ဂတ် ကြိယာစိတ်)	= 9
<i>Mahākiriya citta</i> (မဟာကြိယာစိတ်)	= 8	<i>Lokuttara citta</i> (လောကုတ္ထရာစိတ်)	= 8
<i>Kāma-javana cittas</i> (ကာမ အော်)	= 29	<i>Appana-javana cittas</i> (အပူနာအော်)	= 26

14 kicca ကိစ္စ ၁၄ ပါး		Classification of Cittas by Kicca or Thāna ကိစ္စ-ဌာနတို့ဖြင့် ဝေဖန်အပ်သောစိတ်		10 Thāna (Stages) ဌာန ၁၀ ပါး	
1.	<i>Paṭisandhi-kicca</i> ပဋိသန္တိ ကိစ္စ	2 <i>U-Santi</i> , 8 <i>Mahā-vi</i> , 9 <i>Mahag-vi</i> ဥ-သန္တိ ၂၊ မဟာဝိ ၈၊ မဟဂ်ဝိ ၉	(19)	<i>Paṭisandhi-thāna</i> ပဋိသန္တိ ဌာန	
2.	<i>bhavanga-kicca</i> ဘဝ် ကိစ္စ	2 <i>U-Santi</i> , 8 <i>Mahā-vi</i> , 9 <i>Mahag-vi</i> ဥ-သန္တိ ၂၊ မဟာဝိ ၈၊ မဟဂ်ဝိ ၉	(19)	<i>bhavanga-thāna</i> ဘဝ် ဌာန	
3.	<i>āvajjana-kicca</i> အခေါ်ဇွန်ကိစ္စ	<i>Pañcadvārāvajjanacitta</i> , <i>Manodvārāvajjanacitta</i> ပဋိရာဝေဇွန်း၊ မနောဒါရာဝေဇွန်း	2	<i>āvajjana-thāna</i> အခေါ်ဇွန် ဌာန	
4.	<i>dassana-kicca</i> ဒသနကိစ္စ	<i>Dvi-cakkhuviññāṇa</i> စက္ခလိုဏ်ဒွေ	2	<i>10 Dvi-pañcavīññāṇa-cittas</i> ဒွေ ဘဝ်ညာဏ် ၁၀	<i>pañcavīññāṇa-thāna</i> ဘဝ်ညာဏ် ဌာန
5.	<i>savana-kicca</i> သဝနကိစ္စ	<i>Dvi-sotavīññāṇa</i> သောတိညာဏ်ဒွေ	2		
6.	<i>ghāyana-kicca</i> ယာယနကိစ္စ	<i>Dvi-ghānavīññāṇa</i> ယာနိညာဏ်ဒွေ	2		
7.	<i>sāyana-kicca</i> သာယနကိစ္စ	<i>Dvi-jivhāvīññāṇa</i> ပိုဂါ ထိညာဏ်ဒွေ	2		
8.	<i>phusana-kicca</i> ဖုသနကိစ္စ	<i>Dvi-kāyavīññāṇa</i> ကာယိညာဏ်ဒွေ	2		
9.	<i>sampaṭicchana-kicca</i> သမွှေ့စွဲန် ကိစ္စ	<i>Dvi-sampaṭicchana citta</i> သမွှေ့စွဲန်းဒွေ	2	<i>sampaṭicchana-thāna</i> သမွှေ့စွဲန် ဌာန	
10.	<i>santīraṇa-kicca</i> သန္တိရဏာကိစ္စ	3 <i>santīraṇa citta</i> သန္တိရဏာ ၃	3	<i>santīraṇa-thāna</i> သန္တိရဏာ ဌာန	
11.	<i>votthapanā-kicca</i> ဝေါ်ဖွဲ့န ကိစ္စ	<i>Manodvārāvajjanacitta</i> မနောဒါရာဝေဇွန်း	1	<i>votthapanā-thāna</i> ဝေါ်ဖွဲ့န ဌာန	
12.	<i>javana-kicca</i> ဇေနကိစ္စ	12 <i>Aku</i> , 21 <i>Ku</i> , 4 <i>Phala</i> , 18 <i>Kiriya</i> (without 2 <i>āvajjana</i>) အကူ-၁၂၊ ကူ-၂၁၊ ဖိုလ်-၄၊ အခေါ်ဇွန်းဒွေကြိုးကြိုး-၁၈	55	<i>javana-thāna</i> ဇေန ဌာန	
13.	<i>tadārammaṇa-kicca</i> တဒါရမ္မဏ ကိစ္စ	8 <i>Mahā-vi</i> , 3 <i>Santi</i> မဟာဝိ ၈၊ သန္တိ ၃	11	<i>tadārammaṇa-thāna</i> တဒါရမ္မဏ ဌာန	
14.	<i>cutivasena-kicca</i> စုတိ ဝေသန ကိစ္စ	2 <i>U-Santi</i> , 8 <i>Mahā-vi</i> , 9 <i>Mahag-vi</i> ဥ-သန္တိ ၂၊ မဟာဝိ ၈၊ မဟဂ်ဝိ ၉	(19)	<i>cutivasena-thāna</i> စုတိ ဝေသန ဌာန	

Number of functions of *Cittas* (စိတ်တို၏ရနိုင်သော ကိစ္စများ)

<i>Cittas</i> (စိတ်)		<i>Kiccas & Thāna</i> (ရနိုင်သော ကိစ္စနှင့် ဌာနများ)	
<i>Upekkhā santīraṇacitta</i> (ဥပေါ်သာ သန္တရဏစိတ်)	2	<i>Paṭisandhi-</i> , <i>bhavanga-</i> , <i>cuti-</i> , <i>santīraṇa-</i> , <i>tadārammaṇa-kicca</i> (ပဋိသန္တ၊ ဘဝဂံ၊ စုတိ၊ သန္တရဏ၊ တဒါရမွဲဏ ကိစ္စ)	5
<i>Mahāvipāka citta</i> (မဟာဝိပါက်စိတ်)	8	<i>Paṭisandhi-</i> , <i>bhavanga-</i> , <i>cuti-</i> , <i>tadārammaṇa-kicca</i> (ပဋိသန္တ၊ ဘဝဂံ၊ စုတိ၊ တဒါရမွဲဏ ကိစ္စ)	4
<i>Mahaggata vipāka citta</i> (မဟဂုတ်ဝိပါက်စိတ်)	9	<i>Paṭisandhi-</i> , <i>bhavanga-</i> , <i>cuti -kicca</i> (ပဋိသန္တ၊ ဘဝဂံ၊ စုတိ ကိစ္စ)	3
<i>Manodvārāvajjanacitta</i> (မနေ့ချွဲရောဝဇ္ဇာန်)	1	<i>āvajjana</i> , <i>votthapanā -kicca</i> (အာဝဇ္ဇာ၊ ဝေါ်ပွဲန ကိစ္စ)	2
<i>Somanassa santīraṇacitta</i> (သောမနသုသန္တရဏ)	1	<i>Santīraṇa-, tadārammaṇa-kicca</i> (သန္တရဏ၊ တဒါရမွဲဏ ကိစ္စ)	2
<i>Pañcadvārāvajjanacitta</i> (ပဋိရာဝဇ္ဇာန်)	1	Single Function (ဆိုင်ရာ တစ်ကိစ္စစီသာ)	1
<i>Dvi-pañcavīññāṇa-cittas</i> (ငွေ ပဋိညာဏ်)	10		1
<i>Dvi-sampaṭicchana citta</i> (သမ္မတိစိုင်းငွေ)	2		1
<i>Kāma-, Appana-javana cittas</i> (ကာမ + အပုနာဇော)	55		1

Dvārasangaha ဒွါရသဂံ

Analysis of Doors (ဒွါရ ဒေဝါ)

*Dvārasanghe dvārāni nāma cakkhudvāram
sotadvāram ghānadvāram jivhādvāram
kāyadvāram manodvārañ cā ti
chabbidhāni bhavanti.*

ဒွါရသဂံဟော ဒွါရာနိ နာမ စက္ခတ္ထိရုံ၊
သောတခြုံ၊ ယာနခြုံ၊ ဗိုလ်ခြုံ၊
ကာယခြုံ၊ မနေ့ချွဲရောဝဇ္ဇာ
ဆုံးမာနိ ဘဝန္တိ။

There are six doors, namely: eye door (*cakkhu-dvāra*), ear door (*sota-dvāra*), nose door (*ghāna-dvāra*), tongue door (*jivhā-dvāra*), body door (*kāya-dvāra*), and mind door (*mano-dvāra*). The eye itself is the eye door; and so for the ear door and the others. But the life-continuum is called the mind door.

Forty-six cittas arise at the eye-door (စက္ခဒြိုရ):

a. <i>Pañcadvārāvajjanacitta</i> (adverting) (ပဋိဒါရာဝဇ္ဇန်း)	1
b. <i>Cakkhu- viññāṇa</i> (seeing) (စက္ခလိုသာဏ်)	2
c. <i>Sampaticchana</i> (receiving) (သမ္မတိစီင်း)	2
d. <i>Santīraṇa</i> (investigating) (သန္တရဏ)	3
e. <i>Votthapanā</i> or <i>Manodvārāvajjanacitta</i> (determining) (ဂုဏ္ဍာ/မနေ့ဒြိုရာဝဇ္ဇန်း)	1
f. <i>Kāma-javana</i> (apperception) (ကာမဇော)	29
g. <i>Tadārammaṇa</i> (registering) (တဒါရမွှေ)	8

Total	46

Note:

Of the 11 *tadārammaṇa* cittas, 3 *santīraṇas* are already counted in (d). So only the 8 *mahāvipāka* cittas are counted in (g).

Cittas at each door (ချုပ်ဖြင့် စိတ်တိုကို ပေါ်ခြင်း)

No.	Dvāra (doors) (ချုပ်)	Cittas that can arise (ဖြစ်နိုင်သော စိတ်များ)	Total (ပေါင်း)
1.	Eye door (<i>cakkhu-dvāra</i>) (စက္ခလိုရ)	<i>Pañcadvārāvajjana</i> x1, <i>Cakkhu viññāṇa</i> x2, <i>Sampaticchana</i> x2, <i>Santīraṇa</i> x3, <i>Votthapanā</i> (<i>Manodvārāvajjana</i>) x1, <i>Kāma-javana</i> x29, <i>Tadārammaṇa</i> x8, ပဋိဒါရာဝဇ္ဇန်း (၁)၊ စက္ခလိုသာဏ် (၂)၊ သမ္မတိစီင်း (၂)၊ သန္တရဏ (၃)၊ ဂုဏ္ဍာ/မနေ့ဒြိုရာဝဇ္ဇန်း (၁)၊ ကာမဇော (၂၉)၊ တဒါရုံ မဟာဝပါက်စိတ် (၈)	46
2.	Ear door (<i>sota-dvāra</i>) (သောတ ချုပ်)	<i>Sota-viññāṇa</i> x2 သောတ ဂိဉာဏ် (၂)	46
3.	Nose door (<i>ghāna-dvāra</i>) (ညာန ချုပ်)	<i>Ghāna-viññāṇa</i> x2 ညာန ဂိဉာဏ် (၂)	46
4.	Tongue door (<i>jivhā-dvāra</i>) (ဇီဂါ ချုပ်)	<i>Jivhā-viññāṇa</i> x2 ဇီဂါ ဂိဉာဏ် (၂)	46
5.	Body door (<i>kāya-dvāra</i>) (ကာယ ချုပ်)	<i>Kāya-viññāṇa</i> x2 ကာယ ဂိဉာဏ် (၂)	46

The total number of cittas that arise at the five *Pañca-dvāra* or *Rūpa-dvāra* is 54.
အထက်ပါ ရုပ်ခွဲရ (၅) ခုမှာ ဖြစ်နိုင်သည့် စိတ်တို့ကို ပေါင်းချုပ် ရေတွက်သော ကာမစိတ် (၅၄) ပါးပင် ဖြစ်၏။

6.	Mind door (<i>mano-dvāra</i>) (မနော ခွဲရ)	<i>Manodvārāvajjana</i> x1, <i>javana</i> x55, <i>Tadārammaṇa</i> x11 မနောခွဲရာဝဇ္ဇာန်း (၁)၊ ၈၁ (၅၅)၊ ၂၁ (၁၁)	67
7.	Door-freed (<i>Dvāra-vimutta</i>) (ခွဲရ ဝိမှတ်)	<i>Upekkhā santīraṇa</i> x2 <i>Mahāvipāka citta</i> x8 (ဥပေဒွာ သနီးရဏီစိတ် ၂) မဟာဝိပါက်စိတ် ၈) <i>Mahaggata vipāka citta</i> x9 (မဟာဂူတ်ဝိပါက်စိတ် ၉)	{ While performing <i>Paṭisandhi</i> , <i>bhavanga</i> , <i>cuti</i> functions (ပဋိသနီး၊ ဘဝဂုဏ်၊ စုတိကိစ္စတပ်ခိုက်) 19

Notes:

1. The total number of *cittas* that arise at the five *Pañca-dvāra* or *Rūpa-dvāra* is 54, namely, *Pañcadvārāvajjana* 1, *dvi-pañca-viññāna* 10, *sampaṭicchana* 2, *santīraṇa* 3, *votthapanā* or *manodvārāvajjana* 1, *kāma-javana* 29 and *tadālambana* 8. These are the 54 *kāmāvacara cittas*.
2. The *cittas* that can arise at the five doors are *pañcadvārāvajjana* and 2 *sampaṭicchana cittas*, these 3 *cittas* being collectively known as *mano-dhātu* (mind-elements).
3. The *cittas* that always arise at the 6 doors are *somanassa santīraṇa*, *mano-dvārāvajjana* and 29 *kāma-javana cittas* (total – 31).
4. The *cittas* that sometimes arise at the 6 doors and sometimes do not arise at the 6 doors are 2 *upekkhā santīraṇacitta* and 8 *mahā-vipāka cittas* (total – 10).
5. The *cittas* that always arise without a door are 9 *mahaggata vipāka cittas*.
6. The 19 *paṭisandhi-cittas*, the 19 *bhavanga-cittas* and the 19 *cuti-cittas* are called *dvāra-vimutti* (i.e., door-freed) because:
 - (i) they do not arise in any of the sense doors such as eye-door etc.,
 - (ii) *bhavanga cittas* themselves serve as the mind-door, and
 - (iii) they exist without receiving any new external object pertaining to the present life.

Dvāra (doors) at which *cittas* arise (ဆိုင်ရာစိတ်တို့ ဖြစ်နိုင်ရာ ခွဲရများ)

<i>Dvāra</i> (doors) (ဖြစ်နိုင်ရာခွဲရများ)	<i>Cittas</i> (ဆိုင်ရာစိတ်)	Total (ပေါင်း)
<i>Cittas</i> that arise at a single <i>dvāra</i> (၁ ခွဲရမှုပြု ဖြစ်သောစိတ်)	10 <i>Dvi-pañcavīññāna-cittas</i> (at respective door such as eye-door, etc) 26 <i>Appana-javana cittas</i> (at mind-door) (၃၆ ပဋိသာဏ် ၁၀၊ အပွနာ၈၁၊ ၂၆)	36
<i>Cittas</i> that arise at five <i>dvāra</i> (၅ ခွဲရမှုပြု ဖြစ်သောစိတ်)	<i>manodhātuttika</i> (three mind-elements) = two <i>sampaṭicchana</i> and <i>pañcadvārāvajjana</i> မနော၏၁၁၊ ၂၁၊ ၂၁ (ပဋိခွဲရာဝဇ္ဇာန်း၊ သမ္မဝိဇ္ဇာန်း)	3

<i>Cittas that always arise at six dvāra</i> (၆ ဒုရည် (အမြဲ) ဖြစ်သောစိတ်)	<i>Somanassa santīraṇa, Manodvārāvajjana, 29 Kāma-javana</i> (သောမနသုသန္တရဏ မနေ့ချေဝွှန်း၊ ကာမဇော်၂၉)	31
<i>Cittas that sometimes arise at six dvāra and sometimes do not arise at six dvāra</i> (၆ ဒုရည် ရံခါဖြစ်၍ ရံခါလွတ်သောစိတ်)	<i>2 Upekkhā santīraṇacitta, 8 Mahāvipāka citta</i> (ဥပေက္ခာ သန္တရဏစိတ် ၂၊ မဟာဝိပါက်စိတ် ၈) While performing <i>santīraṇa</i> or <i>Tadārammaṇa</i> functions, they arise at six doors. While performing <i>Paṭisandhi</i> , <i>bhavanga</i> , <i>cuti</i> functions, they do not arise at any door. (သန္တရဏ/တဒါရု ကိစ္စတပ်ခိုက် ၆ ဒုရည်ဖြစ်၍၊ ပဋိသန္တာ၊ ဘဝင်း၊ စုတိ ကိစ္စတပ်ခိုက် ၆ ဒုရည်လွတ်)	10
<i>Cittas that always arise without a door</i> (ဒုရဝိမှတ် (အမြဲ))	<i>9 Mahaggata vipāka citta</i> (မဟဂ္ဂလတ်ဝိပါက်စိတ် ၉ ပါး) They can perform <i>Paṭisandhi</i> -, <i>bhavanga</i> -, <i>cuti</i> - <i>kicca</i> only. (ပဋိသန္တာ၊ ဘဝင်း၊ စုတိ ကိစ္စ ၃ ခုသာဆောင်ရွက်ကြ၏။)	9

Ārammaṇa Sangaha အာရမ္မဏာ သင်္ဟ

*Ālambanasangahe ārammanāni
nāma rūpā-rammanam saddhā-rammanam
gandhārammanam
rasā-rammanam photthabbā-rammanam
dhammā-rammaṇañ cāti chabbidhāni bhavanti.*

အာလဗ္ဗဏာသင်္ဟာ အာရမ္မဏာနိ
နာမ ရူပါရမ္မဏာ၊ သဒ္ဓရမ္မဏာ၊
ဂန္ဓရမ္မဏာ၊
ရသာရမ္မဏာ၊ ဖောင့်ရမ္မဏာ၊
ဓမ္မရမ္မဏာနေ့တိ ဆုံးပေနိ ဘဝနိ။

Ālambana or *ārammaṇa* means sense-object. *Cittas* and *cetasikas* will be compiled briefly here in accordance with the six sense-objects.

1. *Rūpā-rammaṇa* - visible object (*rūpā* or *vāṇī*)
2. *Saddhā-rammaṇa* - sound (*sadda*)
3. *Gandhā-rammaṇa* - smell (*gandha*)
4. *Rasā-rammaṇa* - taste (*rasa*)
5. *Photthabbā-rammaṇa* - tangible object (*pathavī, vāyo* and *tejo*)
6. *Dhammā-rammaṇa* - mind-object

The mind-object is sixfold:

- (i) 5 *pasāda-rūpas* (sensitive parts of organs)
- (ii) 16 *sukhuma-rūpas* (subtle matter)
- (iii) 89 *cittas* (consciousness)
- (iv) 52 *cetasikas* (mental concomitants)
- (v) *Nibbāna* and
- (vi) Concepts such as *kasiṇa nimitta*.

The mind-object cannot arise at the five *pañca-dvārās*, but it can arise in the mind door.

ဓမුවාද් ම පියා තරඟා:ග්‍රීය් ගුපියා

- | | |
|-----------------------|--|
| (၁) පවචවාද් ම පියා | ළ පියා |
| (၂) සූජුමාද් ම පියා | ව පියා |
| (၃) තිත්ත ම පියා | ඇ පියා |
| (၄) තෙතාවිගිර් ම පියා | ව්‍ය පියා |
| (၅) අිඹුවාන් ම පියා | ව පියා |
| (၆) පෙනුත් ම පියා | ව පියා = නා:ප්‍රේද ම පියා තරඟා:ග්‍රීය් ගු පියා ප්‍රේද් ග්‍රීය් |

6 sense objects (නා: ම පියා)	Essence (තරඟා:ග්‍රීය්)
1. <i>Rūpā-rammaṇa</i> (කුපිද්‍රී)	= visible object (<i>vāṇī</i>) (චක්ෂාද්)
2. <i>Saddhā-rammaṇa</i> (ව්‍යුත්පිද්‍රී)	= sound (<i>sadda</i>) (ව්‍යුත්පාද්)
3. <i>Gandhā-rammaṇa</i> (ගණ්ඩාද්‍රී)	= smell (<i>gandha</i>) (ගණ්ඩාද්)
4. <i>Rasā-rammaṇa</i> (රුවාද්‍රී)	= taste (<i>rasa</i>) (රුවාද්)
5. <i>Photthabbā-rammaṇa</i> (හෝත්සුවාද්‍රී)	= tangible object (<i>pathavī, vāyo and tejo</i>) (පන්දී ගොවො දියෙවාද්)
6. <i>Dhammā-rammaṇa</i> (ඡම්වාද්‍රී)	= mind-object (5 pasāda-rūpas, 16 sukhuma-rūpas, 89 cittas, 52 cetasikās, Nibbāna, Concepts) (පවචවාද්-ශා සූජුමාද-ව තිත්ත-ඇ තෙතාවිගිර්-ව්‍ය අිඹුවාන් පෙනුත්)

ARAMMANA SANGHA									
Arammana Paccaya = Sense Object					Paccayuppanna = Arammanika, Citta	Total	Remark		
1	Present visible object, sound, smell, taste, tangible object			Present five sense objects	<i>Cakkhuviññāṇa 2, Sota-viññāṇa 2, Ghāna-viññāṇa 2, Jivhāviññāṇa 2, Kāya-viññāṇa 2,</i>	10 dasa	<i>Kāma-ekan 25</i>		
2	Present five sense objects			Present five sense objects	<i>Manodhātu 3 (pañcadvārāvaj + sampaticchana 2)</i>	3 tini			
3	<i>Kāma-citta 54</i>	<i>Cetasi-ka 52</i>	<i>Rūpa 28</i>		Six <i>Kāma</i> sense objects	<i>Tadārammaṇa 11, Hasituppāda 1</i>	12 dvā dasa		
4	<i>Loki-citta 81</i>	<i>Cetasi-ka 52</i>	<i>Rūpa 28</i>	Conc-epts	Six <i>Loki</i> sense objects	<i>Akusalā 12 Mahākusala-ñāna-vip 4 Mahākiriya-ñāna-vip 4</i>	20 Visa	<i>Kāma Mahaggata Concepts</i>	<i>Nibbana anekan 11</i>
5	All <i>Cittas</i> except <i>Ara-magga + phala</i> 87	<i>Cetasi-ka 52</i>	<i>Rūpa 28</i>	Conc-epts	<i>Nibbāna</i> All six sense objects except <i>Ara-magga+phala</i>	<i>Mahākusala-ñāna-sam 4 Rūpa-kusala Abhiñña 1</i>	5 Pañca		
6	<i>Citta 89</i>	<i>Cetasi-ka 52</i>	<i>Rūpa 28</i>	Conc-epts	<i>Nibbāna</i> All six sense objects	<i>Mahākiriya-ñāna-sam 4 Rūpa-kiriya Abhiñña 1 Mano-dvārāvaj 1</i>	6 Cha		
7	<i>Kasina 10</i>	<i>Asubha 10</i>	<i>Kāy-a-gatā sati</i>	<i>Anap-a-nassati</i>	<i>Brahma-vihara 4</i> Concepts (<i>Dhammāram</i>) 26	<i>Rūpāvacara cittas 15 (Abhiñña-dvi excepted)</i>	21 eka visati	<i>Paññatti-ekan 21</i>	
8	<i>Ākasa</i> (space) <i>Natthi kinci</i> (nothingness)				Concepts (<i>Dhammāram</i>)	<i>Ākāsānañcāyatana 3 Ākiñcaññāyatana 3</i>			
9	<i>Ākāsānañcāyatana ku, kiri cittas</i> <i>Ākiñcaññāyatana ku, kiri cittas</i>				<i>Dhammāram-mana</i>	<i>Viññāṇañcāyatana 3 Nevasaññāñāsaññāyatana 3</i>	6 Ducha	<i>Mahag-ekan 6</i>	
10	<i>Nibbana</i>				<i>Dhammāram-mana</i>	<i>Lokuttara cittas 8</i>	8 attha	<i>Nibbana-ekan 8</i>	
11	<i>Kamma, Kamma-nimitta, Gati-nimitta</i>			6 sense obj.		<i>Paṭisandhi, Bhavan, Cuti 19 each</i>	19		

Cittas and their objects

	Objects	Special (<i>ekan</i>)	General (<i>anekan</i>)
1.	Sense-sphere objects	25	31
2.	Sublime objects	6	31
3.	Concept objects	21	31
4.	<i>Nibbāna</i> object	8	11

Cittas through their objects (special)

To classify in special way there are 4 types of the six kinds of objects. They are as follows:

- | | |
|-------------------------|----------------------------|
| 1. Sense-sphere objects | <i>(kāmāvacarārammaṇa)</i> |
| 2. Sublime objects | <i>(mahagatta)</i> |
| 3. Concept objects | <i>(paññatti)</i> |
| 4. <i>Nibbāna</i> | <i>(nibbānararammaṇa)</i> |

Cittas with only sense-sphere objects are 25 (*kāma-ekan*)

- | | |
|--|----|
| 1. Sense consciousness | 10 |
| 2. The triple mind-element (= <i>manodhātu</i> = two <i>sampaticchana</i> and <i>pañcadvārāvajjana</i>) | 3 |
| 3. The remaining sense-sphere resultants (=3 <i>santīraṇa citta</i> and 8 <i>Mahāvipāka cittas</i>) | 11 |
| 4. Smiling consciousness | 1 |

Cittas with only sublime objects are 6 (*Mahag-ekan*)

- | | |
|--|---|
| Immaterial-sphere consciousness (the 2 nd and 4 th) | 6 |
|--|---|

Note: The object of the 2nd *arūpāvacara-citta* is the 1st *arūpāvacara-citta*, and the object of the 4th *arūpāvacara-citta* is the 3rd *arūpāvacara-citta*. That applies to *arūpa-kusala*, -*kiriya* and -*vipāka-cittas*.

Cittas with only concept objects are 21 (*paññatti-ekan*)

- | | |
|--|----|
| 1. Fine-material-sphere consciousness (<i>rūpāvacara</i>) | 15 |
| 2. Immaterial-sphere consciousness (the 1 st and 3 rd <i>arūpāvacara</i>) | 6 |

Cittas with only *Nibbāna* object are 8 (*Nibbān-ekan*)

- | | |
|---|---|
| Supramundane consciousness (<i>lokuttara</i>) | 8 |
|---|---|

Cittas with more than one type of objects are 31 (*Anekan*)

- | | |
|--|----|
| 1. Unwholesome consciousness (<i>akusala</i>) | 12 |
| 2. Sense-sphere <i>javanas</i> dissociated from knowledge | 8 |
| 3. Sense-sphere wholesome with knowledge | 4 |
| 4. Wholesome direct-knowledge (<i>Rūpa-kusala abhiñña</i>) | 1 |
| 5. Sense-sphere functional with knowledge | 4 |
| 6. Functional direct-knowledge (<i>kiriya abhiñña</i>) | 1 |
| 7. Determining consciousness (<i>Manodvārāvajjana</i>) | 1 |

Vatthusangaha චෝවර්ග

Analysis of 6 Bases

Vatthusangaha vatthūni nāma cakkhu-sota-ghāna-jīvhā-kāyahadayavatthu cā ti chabbidhāni bhavanti.

චෝ ම පි:

චෝවර්ග චෝ අං තතු, වෙටත,
හාන්, ඩිඩි, ගාය, භාය-චෝ
සෙටි ඝ්‍යේඛාන් ගැංකී॥

Vatthusangaha

'Vatthu' means 'physical base' depending on which the various *cittas* and the associated *cetasikas* arise. There are six such physical bases.

මිත්, සෙටාවිගිර්තිං අුරාරුද් ගි 'චෝරුද්'හූ බේවයු॥ මිත්, සෙටාවිගිර්තිවයු චෝරුද් ගි අුණුව
ප්‍රේකුවයු॥ චෝරුද් ම පි: රුපිවයු॥

1. <i>Cakkhu-vatthu</i> (තතුචෝ)	= <i>Cakkhu-pasāda</i> (තතුපවාගරුද්)	- Eye base (අුරිතිංගුලුද්රුද්)
2. <i>Sota-vatthu</i> (වෙටතචෝ)	= <i>Sota-pasāda</i> (වෙටතපවාගරුද්)	- Ear base (ඇවාංගුලුද්රුද්)
3. <i>Ghāna-vatthu</i> (හාන්චෝ)	= <i>Ghāna-pasāda</i> (හාන්පවාගරුද්)	- Nose base (ඇවාංගුලුද්රුද්)
4. <i>Jīvhā-vatthu</i> (ඩිඩිචෝ)	= <i>Jīvhā-pasāda</i> (ඩිඩිපවාගරුද්)	- Tongue base (ඇවාංගුලුද්රුද්)
5. <i>Kāya-vatthu</i> (ගායචෝ)	= <i>Kāya-pasāda</i> (ගායපවාගරුද්)	- Body base (ග්‍රියිංගුලුද්රුද්)
6. <i>Hadaya-vatthu</i> (භායචෝ)	= Physical base that exists in the blood of the heart (නුද්‍යෝගුත්තයුවාගමුරුද්)	- Heart base

Thus, the first five physical bases are the five *pasāda rūpas* whereas the sixth is the heart-base.

Seven Elements of *Cittas*

- | | |
|------------------------------------|---------------------------|
| 1. Element of eye-consciousness | <i>cakkhuviññāṇadhātu</i> |
| 2. Element of ear-consciousness | <i>sotaviññāṇadhātu</i> |
| 3. Element of nose-consciousness | <i>ghānaviññāṇadhātu</i> |
| 4. Element of tongue-consciousness | <i>jivhāviññāṇadhātu</i> |
| 5. Element of body-consciousness | <i>kāyaviññāṇadhātu</i> |
| 6. Element of mind | <i>manodhātu</i> |
| 7. Element of mind-consciousness | <i>manoviññāṇadhātu</i> |

Classification of *Cittas* according to *Vitthu* (Bases) & *Dhātu* (elements)

No.	Cittas	<i>Dhātu</i> (elements)	Total	Vitthu (bases)	
1	<i>Dvi-cakkhuviññāṇa</i>	<i>cakkhuviññāṇadhātu</i>	2	<i>Cakkhu-vatthu</i>	
2	<i>Dvi-sotaviññāṇa</i>	<i>sotaviññāṇadhātu</i>	2	<i>Sota-vatthu</i>	
3	<i>Dvi-ghānaviññāṇa</i>	<i>ghānaviññāṇadhātu</i>	2	<i>Ghāna-vatthu</i>	
4	<i>Dvi-jivhāviññāṇa</i>	<i>jivhāviññāṇadhātu</i>	2	<i>Jivhā-vatthu</i>	
5	<i>Dvi-kāyaviññāṇa</i>	<i>kāyaviññāṇadhātu</i>	2	<i>Kāya-vatthu</i>	
6	Triple mind-elements (2 <i>sampaṭicchana</i> and <i>pañcadvārāvajjana</i>)	<i>manodhātu</i>	3		
7	<i>Dosa-2,</i> <i>Santi-3,</i> <i>Hasi,</i> <i>Mahāvi-8,</i> <i>Rūpa-15,</i> <i>Sotāpatti-magga 1</i>		30	<i>Hadaya-vatthu</i>	<i>Always depends on vatthus</i>
	<i>Loba-8,</i> <i>Moha-2,</i> <i>Manodvā-1,</i> <i>Mahāku-8,</i> <i>Mahākiri-8,</i> <i>Arūpa-ku-4,</i> <i>Arūpa-kiri-4,</i> 7 <i>lokuttara</i> (except <i>sotāpatti-magga</i>)	<i>manoviññāṇadhātu</i>	42		
	<i>Arūpavacara vipāka-4</i>		4	No <i>vatthu</i>	<i>Sometimes depends on Vatthus</i>
					Never

